

Välkommen till NORDIA 2015

Nu är det äntligen dags att säga – Vi slår upp portarna för NORDIA 2015.

Du kommer att finna en fantastisk utställning som visar att frimärks- och vykortssamlade innehåller en mångfald av historia, kultur, geografi, konst, vetenskap, forskning, dåtid, nutid, humor, ja allt som du kan önska dig. Du kan studera exponat i absolut världsklass likaväl som exponat som är ganska nya på den internationella scenen. Att delta i Nordia 2015 innebär nämligen också en möjlighet att kvalificera sig för kommande utställningar på FEPA- och FIP-nivå.

NORDIA 2015 ger möjlighet att träffa samlarvänner från många länder, att samtala om gemensamma intressen, att fynda hos alla handlare och postföretag, att diskutera inlämningar till kommande auktioner, att skaffa sig nya kontakter och mycket mer. Utnyttja dessa möjligheter!

Men NORDIA 2015 är inte bara en utställning. Programmet innehåller ett antal andra aktiviteter också, såsom PostNord presentation av 2016 års utgivning, Phileas särskilda Nordia-auktion, flera andra auktioner, release av nya böcker och kataloger, seminarier, ungdomsaktiviteter mm. Studera de detaljerade dagsprogram som finns i lokalerna men också på vårt utställningshotell.

För dig som inte samlar vill vi, med NORDIA 2015, visa att frimärks- och vykortssamlade ger väldigt mycket personligt utbyte. Våra nästan 185 exponat och mer än 900 utställningsramar bjuder på en visuell upplevelse nästan utan motstycke genom den bredd som finns i utställningen.

Njut – ha kul – hitta något nytt och intressant och skaffa nya vänner!

Än en gång – varmt välkommen till NORDIA 2015.

Mats Söderberg
Ordförande i utställningskommittén

*Notera att detta är en starkt förkortad version av utställningskatalogen som är avsedd för internet.
Den fullständiga katalogen finns att köpa på utställningen.*

**OBS! Ny plats för utställningen – Scandic Infra City, Kanalvägen 10, UPPLANDS VÄSBY.
För färdbeskrivning – se sidan 6!**

Våra sponsorer

Huvudsponsorer

PostNord Sverige AB
Scandic Infra City

AB Philea

Övriga sponsorer

Stockholms Filatelist-Förening
Fridströms Buss AB, Rimbo
Täbykopia AB, Täby

Stiftelsen Nordia 2005
Orrefors-Kosta-Boda AB
Mimir HB

Innehållsförteckning

	<u>Sida</u>
Välkommen till NORDIA 2015 – Utställningskommitténs ordförande	1
Våra sponsorer	1
Innehållsförteckning	2
Deltagande handlare, auktionsföretag och postföretag	2
Välkomsthälsning – Ordföranden i Sveriges Filatelist Förbund	3
Välkomsthälsning – PostNord Frimärkschef	3
Välkomsthälsning från kommunstyrelsens ordförande i Täby	4
Program för Nordia 2015	4
Exponatpresentationer	5
Viktig information om utställningen	6
Jury vid Nordia 2015	7
Förteckning över Grand Prix samt heders- och specialpriser	8
Exponat vid Nordia 2015	9
Vad hittar jag var?	24
Utställare i alfabetisk ordning	25

Deltagande handlare, auktionsföretag och postföretag

Handlare och auktionsföretag

AB Philea, Stockholm (Sv)	Aros Frimärken, Västerås (Sv)
Aspbäcks Vykort och Brev, Göteborg (Sv)	
Brevspecialisten Göran Fredrikson, Göteborg (Sv)	
CL Frimärken KB, Helsingborg (Sv)	Collectia AB, Knäred (Sv)
David Feldman S.A., Genève (CH)	Engers Frimerker, Biri (No)
EW Larsson Frimärksaffär, Norrtälje (Sv)	Facit Förlags AB, Malmö (Sv)
Frimärke-butikken, Faxe (Dk)	
Frimärkshuset Skandinavisk Filateli AB, Stockholm (Sv)	
Frimärksauktioner i Göteborg AB, Partille (Sv)	
Hellman Auctions Ltd, Esbo (Fi)	
Mimir HB, Stockholm (Sv)	Nova Frimärken AB, Stockholm (Sv)
Ewert Pettersson TEA AB, Enskede (sv)	Postiljonen AB, Malmö (Sv)
Brev & Kort Rolf Lek AB, Huddinge (Sv)	
Skafil Sverige AB, Upplands Väsby (Sv)	
Svenska Frimärken, Skövde (Sv)	
Treskillingen Klas Eriksson, Haninge (Sv)	
Uppsala Filateli HB, Uppsala (Sv)	

Frimärksutgivande postföretag

PostNord	
Posten Norge	Post Island
Posti Finland	Posten Åland
Posten Färöarna	Posten Grönland
Deutsche Post	

Välkommen till NORDIA 2015

Det är ett stort nöje för mig att hälsa alla välkomna till NORDIA 2015. NORDIA-utställningarna är ett vandringsprojekt mellan de nordiska länderna och den första utställningen arrangerades 1966 i Finland. Sverige var senast arrangör med utställningen NORDIA 2010 i Borås. Utställningen är främst arrangerad för medlemmar i de nordiska nationella förbunden samt Scandinavian Collectors Club. Vid utställningen deltar nio postföretag och fler än 20 handlare som alla bidrar till en stor frimärksfest.

Utställningskommittén har lagt ner ett omfattande arbete för att allt ska fungera och det står nu klart att utställningen blir den största frimärksutställningen i Stockholmsområdet sedan Nordia 2000 genomfördes i Sollentuna. Det har skett en kraftsamling av frimärksföreningarna i Stockholmsområdet för att förverkliga utställningen. NORDIA 2015 omfattar 980 ramsidor och dessutom finns hela 22 litteraturexponat som torde vara ett rekord i Nordia-sammanhang. I mästar klassen ingår 10 exponat och dessutom visas det första vykortsexponatet i mästar klass på en internationell utställning.

Jag vill framföra ett stort tack till arrangörerna, sponsorerna, handlarna och utställarna med flera som bidragit utställningen. Det är min förhoppning att alla besökare kommer att få glädje av utställningen där man kan finna intressanta exponat, lyssna på föredrag och hitta intressant objekt hos handlarna!

Bo Dahlner
Ordförande
Sveriges Filatelist-Förbund

Välkommen till NORDIA 2015

Så är det då dags för ett av dessa fantastiska tillfällen att mötas! Jag är säker på att du, liksom jag, ser fram emot att ses för några inspirerande och givande dagar på Nordia 2015.

Av den förhandsinformation som jag fått av det team som leder arbetet med förberedelserna för årets Nordia förstår jag att det kommer att bli alldeles speciellt. När jag skriver detta har jag fortfarande semester och sådana lata dagar som det kan innebära. Då tänker jag på er som har arbetat, arbetar och kommer att arbeta med att ett evenemang som Nordia 2015 kan komma till stånd.

Att det kräver ett engagemang i det närmaste dygnet runt under en tid förstår jag. Jag har den djupaste respekt för det arbete ni gör. Vi som deltar som utställare, handlare, postföretag, besökare eller i någon annan roll är alla mycket tacksamma för ert engagemang och ert arbete och ser fram emot att få göra vår del i att detta ska bli en riktig succé för frimärken och för filateli. Jag lovar att vi som representerar PostNord kommer att vara riktigt laddade!

Väl mött på Nordia 2015!

Britt-Inger Hahne

PostNord Frimärken

Välkommen till Täby och NORDIA 2015

Välkommen till Täby, en utmärkt destination för möten och konferenser.

Vi är glada och stolta över att Nordia 2015 – Nordisk Frimärks- och Vykortsutställning - har valt att förlägga sitt populära evenemang i vår kommun och att Norrorts Frimärksförening i Täby fått i uppdrag att genomföra arrangemanget. Kommunen ser fram emot att hälsa besökare från olika delar av världen välkomna till innehållsrika dagar med samlingar i världsklass.

Jag rekommenderar dig att under ditt besök passa på att ta del av Täbys rika utbud av historia, natur och shopping.

Täby är en av Sveriges mest attraktiva kommuner med närhet till grönområden, skärgård och arbetsplatser. Kommunen ligger strategiskt placerat strax norr om Stockholm och det bor cirka 67 000 personer här. Vi ser ljusst på framtiden och bygger därför fler bostäder, välkomnar fler företag och satsar på förbättrad service med stor valfrihet.

Täby är en kommun att växa med.

Leif Gripestam (M)

Kommunstyrelsens ordförande

Program för Nordia 2015

Fredagen den 30 oktober

Under dagen: Phileas auktionsvisning i montern kl. 1000-1900, handlare, postföretag, tävlingar, föreläsare, ungdomsaktiviteter mm. Se anslaget detaljprogram. Exponatpresentationer: se sida 5

1000	Utställningen öppnar för besökare
1100	Utställningen invigs officiellt
1200	Release: STEINBERGBREVEN – Förfalskade brevöversändelser från den klassiska perioden i svensk filateli. Författare: Helena Obermüller-Wilén. Förlag: Postiljonen AB Plats: Mötesrum Alfa. <i>Följ skyltning!</i>
1300	Auktionsvisning – Norrorts Frimärksförenings frimärksauktion. Plats: Mötesrum Golf. <i>Följ skyltning!</i>
1400	Release: Facit Postal IX. Plats: Mötesrum Alfa. <i>Följ skyltning!</i>
1500	Norrorts Frimärksförenings frimärksauktion. Plats: Mötesrum Golf. <i>Följ skyltning!</i>
1630	Mottagning för medlemmar i Royal Philatelic Society London. Plats: Penthouse, högst upp i hotellet.
1900	Utställningen stänger för dagen

Lördagen den 31 oktober

Under dagen: Phileas auktionsvisning i montern kl. 0900-1700, handlare, postföretag, tävlingar, föreläsare, ungdomsaktiviteter mm. Se anslaget detaljprogram. Exponatpresentationer: se sida 5

0900	Utställningen öppnar för besökare
1200	Auktionsvisning – Norrorts Frimärksförenings vykortsauktion. Plats: Mötesrum Golf. <i>Följ skyltning!</i>
1300	PostNord presenterar 2016 års frimärksutgivning. Plats: Mötesrum Alfa. <i>Följ skyltning!</i> SSPD möte. Plats: Mötesrum Galleri Infra. <i>Följ skyltning!</i>
1400	Norrorts Frimärksförenings vykortsauktion. Plats: Mötesrum Golf. <i>Följ skyltning!</i>
1700	Utställningen stänger för dagen
1900	Utställningsbankett med Palmarès

Söndagen den 1 november

Under dagen: Phileas auktionsvisning i montern kl. 0900-1200, handlare, postföretag, tävlingar, föreläsare, ungdomsaktiviteter mm. Se anslaget detaljprogram. Exponatpresentationer: Se nedan

- 0900 Utställningen öppnar för besökare
1200 AB Philea särskilda Nordia-auktion. Plats: Mötesrum Alfa. *Följ skyltning!*
1500 Utställningen stänger. Avveckling påbörjas omedelbart

Det fullständiga programmet för varje dag kommer att presenteras på utställningens hemsida (www.nordia2015.se), på olika platser i utställningslokalerna samt på utställningshotellet.

Exponatpresentationer

Under utställningen kommer det att ske ett antal exponatpresentationer. De genomförs vid exponaten på tid och plats enligt nedan.

Fredagen den 30 oktober

- 1430-1500 Interrupted Mail of Scadinavia, Hallvard Slettebøe (No). Plats: Utställningshallen, ram P 199-206
1530-1600 Sweden 1855-1872, The First Five Stamp Issues, Peter Wittsten (Dk). Plats: Utställningshallen, ram M 25-32
1630-1700 Lund, Postal History to 1935, Steve Lund (US). Plats: Utställningshallen, ram P 38-42

Lördagen den 31 oktober

- 1000-1030 The Postal History of Svalbard 1858-1945, Fred Goldberg (Sv). Plats: Utställningshallen, ram P 123-128
1100-1130 Paris by Night, Seija- Riitta Laakso (Fi). Plats: Utställningshallen, ram V 17-24
1300-1330 Lace: Meagre Livelihood – Magnificent Luxury, Margareta von Bahr (Sv). Plats: Utställningshallen, ram O 78-82
1400-1430 Estonia 1918, Jaan Roots (No). Plats: Utställningshallen, ram P 219-223
1500-1530 Collecting Slania, Stephan Pomp (Sv). Plats: Utställningshallen, ram O 67-71
1600-1630 Posten och postvägarna till och från samt genom Sigtunabygden, Giselher Naglitsch (Sv). Plats: Utställningshallen, ram P 25-32

Söndagen den 1 november

- 1000-1030 The Life and Impact of Jean Sibelius, Klaus Juvas (Fi). Plats: Utställningshallen, ram O 26-30
1100-1130 Cancellations from Swedish Steamship Post Offices from 1869 up to 1951, Gunnar Lithén (Sv). Plats: Utställningshallen, ram P 73-80

Viktig information om utställningen

Öppettider för utställningen

Fredagen den 30 oktober kl. 1000-1900

Officiell invigning den 30 oktober kl. 1100

Lördagen den 31 oktober kl. 0900-1700

Söndagen den 1 november kl. 0900- 1500.

Entré och utställningskatalog

Det är fri entré på utställningen. Utställningskatalog kan köpas i utställningsreceptionen vid entrén till utställningshallen. Den kostar 20 kr. Den kommer bl. a. att innehålla en omfattande artikel av stor filatelistisk betydelse.

Bemannad garderob

Bemannad garderob finns i foajén till utställningshallen. Garderobsavgiften är 10 kr per plagg eller väska. Garderoben är öppen från 15 min innan utställningen öppnar till 15 min efter stängningsdags.

Fotografering i utställningen

Det är förbjudet att fotografera med blixträtt beträffande exponaten i Hedersklassen! Det gäller även ev. fotografering med mobiltelefoner. Var vänliga respektera detta!

I övriga delar av utställningen går det bra att fotografera. Undvik dock användning av blixträtt när du fotograferar gamla utställningsobjekt. De kan vara känsliga för ljuset

Att resa med kollektiva färdmedel och taxi

Det krävs förköpt biljett för att åka med kollektivtrafiken i Stockholms län. Sådan finns att köpa i nästan alla Pressbyråkiosker, i T-banans spårar och på övriga platser som skyltar med SL-logotypen. Information om lämpliga biljetter finns på www.sl.se. För dig som räknar med att åka mycket kollektivt under hela utställningstiden rekommenderas en 48-timmars eller 72-timmarsbiljett. Annars är det bäst med s.k. reskassa. En och samma biljett (Access-kortet) gäller för T-bana, bussar och lokaltåg.

För att resa från Stockholm city till utställningen gör du så här: Tag pendeltåget från Stockholms Central riktning mot Märsta. Stig av vid Rotebro station och byt till vår skyttelbuss. Du kan också åka med samma pendeltåg till Upplands Väsby station och därifrån ta buss linje 536, 537, 560 eller 566. De stannar alla utanför hotellet (hållplats Infra City)

Ska du åka taxi rekommenderar vi endast Taxi 020 (gula bilar, telefon 020-20 20 20), Taxi Stockholm (telefon 08-150 000, det ska stå "Taxi Stockholm 150 000" på främre dörren på bilen) eller Taxi Kurir (telefon 08-300 000). Vid resa från Arlanda till Upplands Väsby, eller tillbaka, tillämpas s.k. fastpris (250-290 kr per bil beroende av vilket av de tre taxibolagen du utnyttjar). Du har alltid rätt att välja vilken framkörd bil du vill.

Att åka bil till utställningen

Kommer du på väg E4 (mellan Stockholm och Arlanda), sväng av vid Breddens trafikplats (avfart 175), kör mot Bredden/Infra City Ö och följ därefter skyltar.

Parkering av bilar och bussar

Parkering av bilar för utställare och andra medverkande finns på hotellets parkeringsplats (avgiftsfri). Besökande hänvisas till befintliga parkeringsplatser i handelsområdet längs med Kanalvägen (avgift).

Bussar ställs upp omedelbart öster om mässhallen.

Utagsautomat för kontanter

Närmaste uttagsautomat för kontanter finns cirka 50 meter från hotellet vid ICA Supermarket.

Mottagning för medlemmar i Royal Philatelic Society London (RPSL)

RPSL arrangerar en mottagning för medlemmar i sällskapet fredagen den 30 oktober kl. 1630 – 1800 i Penthouse, högst upp i hotellet. Det finns plats för maximalt 100 deltagare. Föranmälan krävs till RPSL representant i Sverige (Jan Berg, e-post jan.berg@mbox306.swipnet.se). Det kostar 100 kr att delta.

Biljetter hämtas i utställningens reception senast den 30 oktober kl. 1600. Biljett kan också betalas vid avhämtning.

Utställningsbankett med Palmarès

Utställningens officiella bankett med Palmarès (prisutdelning) avhålls lördagen den 31 oktober. Vi samlas för en drink i foajén till utställningen kl. 1900 och sätter oss till bords så att alla är på plats kl. 1930. Det finns plats för maximalt 200 deltagare.

Kuvertpriset är 695 kr för trerätters middag inklusive vinpaket. Föranmälan krävs för deltagande. Biljetter uthämtas i utställningens reception, plan 6 senast den 31 oktober kl. 1600.

Skyttelbuss mellan pendeltåg och utställning

Särskild skyttelbuss kommer att köra mellan Rotebro station och utställningen.

Tidtabell kommer att finnas på hemsidan och anslagen på hotellet.

En sen kvällstur kommer att avgå från hotellet till Rotebro station lördagen den 31 oktober efter banketten.

Jury vid Nordia 2015

Juryordförande: Lars Engelbrecht (Dk), FIP-behörighet
Jurysekreterare: Peter Nordin (Sv), adjungerad till juryn

Nationellt team (Traditionell filateli och posthistoria kopplat till Sverige)

Team Leader: Fredrik Ydell (Sv), FIP-behörighet
Arne Thune-Larsen (No), FIP-behörighet
Chris King (UK), inbjuden, FIP-behörighet, RDP

Nordiskt team (Traditionell filateli och posthistoria kopplat till Norden utom Sverige)

Team Leader: Per Friis Mortensen (Dk), FIP-behörighet
Jukka Sarkki (Fi), Nordisk behörighet
Arni Gustafsson (Is), Nordisk behörighet

Internationellt team (Traditionell filateli och posthistoria kopplat till resten av världen)

Team Leader: Erik Hamberg (Sv), FIP-behörighet
Hasse Brockenhuus von Löwenhielm (Sv), FIP-behörighet
Stephen Schumann (US), FIP-behörighet, RDP

Motivfilateli, Open filateli, vykort

Team Leader: Bengt Bengtsson (Sv), FIP-behörighet
Sören Juhl-Hansen (Dk), Nordisk behörighet

Ungdomsfilateli

Team Leader: Sofia Grönqvist (Sv), Nordisk behörighet
Bengt Bengtsson (Sv), FIP-behörighet

Filatelistisk litteratur

Team Leader: Erik Hamberg (Sv), FIP-behörighet
Chris King (UK), FIP-behörighet
Lars Peter Svendsen (Dk), FIP-behörighet

Expertteam

Team Leader: Lars Peter Svendsen (Dk), FIP-behörighet
Olle Pettersson (Sv), adjungerad till juryn

Juryelever

Richard Bodin (Sv) Atle Fossmark (No)
Jukka Mäkipää (Fi) Gisli Geir Hardarson (Is)

Förteckning över Grand Prix samt heders- och specialpriser vid Nordia 2015

Grand Prix

Grand Prix Nordia
Grand Prix International
Grand Prix National
Grand Prix Nordique
Grand Prix Open

Presenteras av

AB Philea
Postiljonen AB
Frimärkshuset Skandinavisk Filateli
Skanfil A/S
PostNord Sverige AB

Övriga heders- och specialpriser

1. AB Phileas hederspris
2. PostNord Sverige AB hederspris
3. Täby kommuns hederspris
4. Sveriges Filatelist Förbunds hederspris
5. Danmarks Filatelistförbunds hederspris
6. Norges Filatelistförbunds hederspris
7. Sveriges Frimärkshandlareförbunds hederspris
8. Stockholms Filatelist-Förenings hederspris
9. Stockholms Filatelist Sällskaps hederspris
10. Norrorts Frimärksförenings hederspris
11. Sollentuna Frimärksförenings hederspris
12. Wallentuna Frimärks- & Vykortsklubbs hederspris
13. Anitha Schäfers hederspris
14. Uppsala Filatelistförenings hederspris
15. Islandssamlarnas, i Stockholm och Göteborg, hederspris
16. Posten Islands hederspris
17. Posten Ålands hederspris
18. Posten Färöarnas hederspris
19. Sveriges Frimärksungdoms hederspris
20. Hederspris från Svenska Sällskapet för Posthistorisk Dokumentation (SSPD)

Exponat vid Nordia 2015/Exhibits at Nordia 2015

Hedersklass/Honorary Class (49)

<u>The Postal History of the Norwegian Skilling Covers 1855-1877</u>	Komnes, Tom (No)	H 1-8
<u>Danish Mail to Foreign Destinations 1854-1874</u>	Jørgensen, Jørgen (Dk) RDP	H 9-16
<u>Skilling Banco – The First Swedish Issue</u>	Douglas, Gustaf (Sv)	H 17-24
<u>Finland 1856-1875</u>	Toivakka, Erkki (Fi)	H 29-36
<u>Icelandic Shipmail, Transiting Ports of Call and Paquebot Marks</u>	Gustafsson, Arni (Is)	H 37-44
<u>The Postal History of the Åland Islands</u>	Erickson, Mikael (Ål)	H 45-49
<u>The Magic World of Harry Potter</u>	Larsson, Mathilda (Sv)	H 50-53

Övriga inbjudna samlingar/Other Invited Exhibits (57)

<u>Urval av medlemmarnas samlingar</u>	Stockholms Filatelist-förening	I 1-10
<u>Grönköpings Postvärk</u> En hejdlöst rolig drift med utställningsfilateli och utställningsfilatelister, skapad av en högt belönad sådan.	Haagen, Gunnar (†) (Sv)	I 11-12
<u>Det svenskledda Gendarmeriet i Persien tidigt 1900-tal</u>	Sohrne, Björn (Sv)	I 13-15
<u>Danska nummerstämplor och försändelser</u>	Forssén, Arne (Sv)	I 16
<u>Post – Filateli; Vad hände sen?</u>	Naglitsch, Giselher (Sv)	I 17
<u>Viking Time</u> En skröna om ett vikingatida nyhetsmagasin med TIME Magazine som förebild. Sanningshalten ligger dock närmare kvällstidningarnas än TIME Magazines.	Dahlvig, Gunnar (Sv)	I 18-23
<u>Medlemmar - verksamhet</u>	Stockholms Filatelist-Sällskap	I 24-33
<u>Jurymedlemmars samlingar</u>		(I 34-53)
<u>Jaipur Postal Stationery</u>	Hasse Brockenhuus von Löwenhielm (Sv)	I 34-38
<u>'Swedish Armed Forces Military Volunteers' Postal History in Wars and Abroad, a selection of my IPM Display given to RPSL in London</u>	Richard Bodin (Sv)	I 39-43

- Drawing the World... A Story of Cartography* Sören Juhl Hansen (Dk) I 44-48
The origin of our universe and earth are the fixed starting point of this story. And the story will enlighten the concepts of cartography, before it will wind the fascinating tale of the mapmakers and their magnificent ships exploring and charting the world. Closing the story we will know how the world was and are being charted.
- Sveriges reketiketter tryckta i ark 1894 – cirka 1960* Peter Nordin (Sv) I 49-53
Samlingen beskriver de olika reketiketter som använts i Sverige från dess införande 1894 till cirka 1960. Bland de olika etikettyperna presenteras även alla de fel och fadäser som uppstått genom åren då etiketterna tryckts.
- Svenska bläckmakuleringar före 1895* Pettersson, Olle (Sv) I 54
- Exponatet nedan visas vid Postiljonens monter.
This exhibit is displayed in the Postiljonen booth.*
- Förfalskningar av svenska filatelistiska objekt* SFF Expertråd I 55-57

1. Mästarklass/Championship Class (80)

- The First Swedish Revenue Stamp Issue of 1811-1844* Mäkinen, Jukka (Fi) M 1-8
The first specialized exhibit of the first Swedish revenue stamp issue ever assembled and exhibited. All major rarities of this early issue are shown, including unparalleled variety of documents up to the uppermost 100 RD denomination.
- Sweden – The 4 Skilling Banco* Persson, Göran (Sv) M 9-16
Based on the 4 Sk Bco value, the exhibit describes the first Swedish stamp issue.
- Sverige – Vapentyp öre och lejon typ 1858-1872* Schéle, Bengt (Sv) M 17-24
Samlingen avser att systematisera samlandet efter leveranser – enkla märken och försändelser – och att illustrera användandet av de olika valörerna.
- Sweden 1855-1872. The First Five Stamp Issues* Wittsten, Peter (Dk) M 25-32
The exhibit shows the various phases of a classic period of Swedish philately, e.u. brief facts regarding production and design, main postal use, varieties and all shades including interesting rarities.
- Faroe Islands Mail 1751-1948* Noer, Geoffrey (US) M 33-40
Classic Faroe Islands postal history, from the earliest known cover through the end of World War II.
- Finland: The Arms Type of 1875* Stone, Jeffrey (Fi) M 41-48
A study of the printings of the eight denominations, together with postal usages.
- The German Empire at Sea* Pihl Allan (Fi) M 49-56
- Cape of Good Hope – The Prephilatelic Period (1652-1853)* Barth, Johnny (Dk) M 57-64
The exhibit shows the philatelic importance of the period 1652-1853, before stamps were introduced in the Cape Colony. It includes a selected number of covers, with or without postmarks, postal rates or endorsements.
- India and Persia Postal Relations across Two Centuries* Sohrne, Björn (Sv) M 65-72
The exhibit will show the importance of postal relations between India/GB and Persia from 1850s until the 1930s, a period when Great Britain (and Russia) forcefully controlled Persia.

The History of Chemistry

Österdahl, Bengt-Göran (Sv) M 73-80

This exhibit shows the history of chemistry from man's finding how to use the nature in prehistoric time up to today's contemporary chemistry as well as the huge problems it has caused to our common environment.

2. Traditionell filateli/Traditional Philately (188)

Lågvalörerna 1856-1863 – traditionell filateli
i ett posthistoriskt perspektiv

Ingers, Mats (Sv)

T 1-7

Detta är, i första hand, en forskningssamling som omspannar den period då Postverket tog över ansvaret för lokalbrevbäringen – först i Stockholm, senare i hela landet. Även om den posthistoriska informationen är omfattande är det den traditionella bearbetningen av de 5 olika utgåvorna av lokalmärkestyp, samt ”liggande lejon”, som är överordnad och grundlig.

Svenska klassiska frimärken

Stommendal, Peter (Sv)

T 8-12

Exponatets mål och syfte är att beskriva utgivna svenska klassiska frimärken i nyanser och på försändelser från Vapentyp 1 till ringtyp.

Sweden – Definitives Coat of Arms – Circle Type
(1858-1885)

Ågren, Johan (Sv)

T 13-20

The exhibit shows the process from production to usage, including printing varieties, shades, part of the story. Each value is represented to show examples of its postal function.

Sverige: Ringtyp 1872-1891

Ekberg, Lars (Sv)

T 21-28

Sverige Ringtyp. Nyansbestämda märken, varianter och dess användning på olika typer av försändelser.

Numeral Type

Gartrup, Magnus (Sv)

T 29-36

Samling i mycket hög kvalitet, stämplat och ostämplat emissionsvis och valörvis, i nyanser och varianter samt på försändelser och andra posttjänster.

Sweden – Official Stamps, First Issue 1874-1884

Skenhall, Valter (Sv)

T 37-41

The objective with this exhibit is to demonstrate the first Swedish official stamps in large size, perforation 14, from 1874 to 1884. The exhibit concentrates on cancelled stamps and stamps on covers.

Sweden 1885-1911

Ågren, Johan (Sv)

T 42-49

The exhibit shows all definitive and commemorative stamps issued during the period, from Oscar II, in letterpress, to the issue without watermark in the summer of 1911. The exhibit aims to show the production, usage and postal function of the stamps.

Det militära svarsmärket

Andersson, Sven-Åke (Sv)

T 50-57

Vackra och riktigt brukade objekt. Obegagnat, begagnat, svarsbrev, svarsmärken i nyanser och varianter. Provtryck.

Swedish Perfins and Their International Connections

Moore, Jerry D. (US)

T 58-63

To display the panorama of perfins used anywhere by Swedish companies. Using covers when possible, accompanied by a pair of singles when possible and to identify the nature of as many of these companies as possible.

Norway Coat of Arms 1855-1868

Biermann, Klaas S (No)

T 64-68

The Norwegian Coat of Arms stamps in the skilling period 1855-1868

- Postage Due Stamps of Norway (Centraltrykkeriet) Andersen, Gerd (No) T 69-76
Traditional exhibit of the six first issues of postage due adhesive stamps, printings, plate flaws, multiples and use of stamps on postal items.
- The Norwegian 20 mm Posthorn Issue Ödegaard, Jan (No) T 77-84
The 20 mm posthorn issue has been very popular due to the many variations of each stamp. The exhibit starts showing the various stamps and the sequence by which they were printed. It will show blocks of four, larger strips, half-sheets, types, cancellations, part reconstruction and several covers to various destinations.
- Trondhjems bypost Knudsen, Per Erik (No) T 85-89
Frimerker og brev fra Trondhjems Bypost, delvis i lokal- och kulturhistorisk kontekst.
- Danmarks tjenestefrimærker og tjenesteforsendelser 1871-1924 Malm, Torben (Dk) T 90-97
Exponatet viser de udgivne tjenestefrimærker fra 1871 til 1924. Der er lagt vægt på at vise trykadskillelse, typbestemmelse och positionsbestemmelse i skillingudgaverne fra 1871 til 1874. I öreutgaverne, 3, 4, 8 og 32 öre fra 1875 til 1911. Desuden vises anvendelsen af tjenestefrimærker på kvalificerede tjenesteforsendelser.
- Denmark's Wavyline Design. The Surface Printed Issues Brent, Donald B. (US) T 98-105
The development and use of the stamps with the Wavy-line design from the design context of 1902 until change in printing methods in 1933
- Denmark Advertising Labels Gilberg, Frank (No) T 106-110
Advertising booklets were produced and published in the period from 1927 to 1934. Based of the Postal Museum's sheets of cliché composition the purpose has been to find the "pos" numbers and the many variations.
- Denmark steel-engraved Hansen, Henrik S (Dk) T 111-118
A collection from 1932 to 1960 which – in chronological order – shows an extract of all published stamps in the period with stamps, letters etc.
- Printing and Perforation Errors on the Stamps of Finland Kaartinen, Jouko (Fi) T 119-123
The collection consists of errors from all Finnish stamps officially published in Finland.
- The 1901 and 1911 Eagle Issues of Finland Koivuniemi, Markku (Fi) T 124-128
At the end of the 19th century, the stamps used in Finland had face values in roubles and kopeks, and had the exactly same design as the stamps used in Russia. On May 5th 1900, Russia authorized the use of Finnish currency on the stamps of Finland. The collection shown here contains many interesting and rare stamps, essays, perforation varieties and postal items.
- Finland. Model Saarinen 1917-1930 Rannikko, Pekka (Fi) T 129-133
- Finland. Definitive Issue of 1930 Lindeblad, Jorma (Fi) T 134-141
The collection deals with the 1930 issue. It shows different types with and without overprint, postal stationeries, paper differences, different gum types, rough perforations, imperforated stamps and much more.
- Island – silhuettutgåvan 1911-1912 Nilsson, Leif (Sv) T 142-148
Exponatet visar Jón Sigurdson samt Fredrik VIII samt provisorierna, olika stämpelorter och typer på frimärken och klipp, paquebot samt utländska stämplat, varianter, försändelser.

Estonia 1857-1944 Hansen, Ryan (Dk) T 149-154
Viser Estland under Rusland til 1918 – 1.verdenskrig – Estland selvstendig – egen udgivelse 1940 med mange gode forsendelser, provtryck mm – Tysk och Russisk besattelse under 2.verdenskrig.

Great Britain – Queen Victoria. The Line Engraved Issues. Blom, Hans H. (No) T 155-159
The exhibit shows the issues made by line-engraving including essays and trial prints (proofs) and examples of their use.

Tjeckoslovakien; provisoriska tidnings frimärken och stämplor 1918-1919 Asklund, Stig (Sv) T 160
En presentation av de provisoriska tidningsfrimärkena och ett urval – obestridda – tidningsstämplor.

ČSR 1918-1928 Klemetsen, Jon (No) T 161-166
The exhibit shows items/objects from Československo Republika (ČSR), the first Czechoslovakian Republic from the proclamation 28.10.18 until 1928, which is the most interesting period of the 1st republic from a philatelic point of view. Part of the material shown is scarce, some also rare.

Private Ship Letter Stamp Issuing Companies up to 1900 Berg, Jan (Sv) T 167-174
The purpose of the exhibit is to show essays, proofs, issued stamps, varieties, cancellations, and usages from ship letter stamp issuing companies in operation, in most parts of the world, during the second half of the 19th century.

British Levant Rodén, Teuvo (Fi) T 175-181
The exhibit shows stamps, cancellations on stamps and postal items in British Post Offices in the Turkish Empire 1857-1923. Not offices in Egypt.

Tannu-Tuva Salin, Jarl-Gunnar (Fi) T 182-188
Exponatet strävar till att ge en bild av Tannu-Tuvas frimärkshistoria med hjälp av märken, stämplor, helsaker och brev. Stor vikt läggs vid att särskilja brev och märken som såldes duplikatstämplade och orderstämplade i Moskva från de som på äkta sätt använts i Tuva.

3. Posthistoria/Postal History (277)

Kronoposten i Sverige Sjöholm, Lars-Magnus (Sv) P 1-8
Exponatet visar försändelser med ritade kronor, kronostämplor, slingor och fjädrar. Exponatet är upplagt länsvis (även Östra Rikshalvan). Här visas även blandpost, budkavle-, klockar- och kyrkopost samt skallbud.

Öland 1652-1945 Pleijel, Anders (Sv) P 9-16
Posthistorisk hembygdsamling perioden 1652-1945. Samlingen presenterar i ordning kurir- och kronopost, lösbrev, förbindelser Öland-Gotland. Därefter presenteras den allmänna posten upplagd efter poststationernas öppnande. Exponatet avslutas med ångbåtspost.

Mail Routes and Cancellations to and from the Mainland of the County of Kalmar Fredriksson, Gert (Sv) P 17-24
The exhibit shows the development of the mail routes to and from the mainland with letters, cancellations and documents.

- Posten och postvägarna till och från samt genom Sigtunabygden* Naglitsch, Giselher (Sv) P 25-32
Exponatet avser att belysa postens verksamhet inom Sigtuna kommun och dess omgivning, allt från Postens inrättande till senare delen av 1900-talet. Det visar postanstalternas inrättande och indragningar, postvägar och befordringssätt, postväxling och taxesystem.
- Falkenbergs posthistoria i äldre tider* Andersson, Roland (Sv) P 33-37
När posten kom till Ätrådalen. Olika typer av transporter beskrivs.
- Lund, Postal History to 1935* Lund, Steve (US) P 38-42
The exhibit shows the development and history of the Swedish Post in Lund including cancellation types, postal rates, routes, services and forms.
- Swedish Interrupted Mail 1667-1975* Ruud, Leif (Sv) P 43-47
Damaged, delayed and redirected mail caused by accidents during transportation, robberies, weather conditions, war time and other reasons.
- Swedish Printed Matters 1855-1921* Michtner, Klaus (Öst) P 48-55
The domestic part is practically complete and the foreign part shows about 70% of the best possible items.
- Swedish Postal History 1939-1948 – "The Swedish Mail and the War"* Nilson, Kjell (Sv) P 56-63
Syftet är att visa hur människorna i Sverige påverkades av 2. världskriget med delvis konstiga postvägar, retur, censur, valutakontroll, kringgång av gällande regler mm.
- Helicopter Mail in the Swedish Archipelagos* Sgirka, Peeter (Est) P 64
The exhibit shows how helicopter mail has been utilized in the different major archipelago areas of Sweden.
- Early Shipmail to, from or within Sweden* Heijtz, Göran (Sv) P 65-72
Avsikten med exponatet är att belysa utvecklingen av skeppsposten till, från och inom landet. Speciellt betraktas den tidiga ångbåtsepoken, från 1824, när den första sjöpostlinjen med ångbåtar invigdes och fram till århundradet då järnvägarna byggts ut och fartygen blivit så stora och tillförlitliga att posten i regel kunde transporteras utan större problem.
- Cancellations from Swedish Steamship Post Offices from 1869 and up to 1951* Lithén, Gunnar (Sv) P 73-80
The exhibit shows cancellations from Swedish Post Offices onboard on Swedish steamships operating in Sweden, to Norway and to Finland from 1869 up to 1951.
- Swedish Special Delivery Mail 1864-1913* Ågren, Johan (Sv) P 81
The exhibit shows the development of the Swedish Special Delivery Service when the Swedish postal service became available to a wide range of countries.
- Post och postvägar över Kölen (Sverige-Norge)* Ankarcróna, Gustaf (Sv) P 82-86
Postens och postvägarnas utveckling mellan naboländerna under 100 år (1840-1940) beskrivs med kartbilder och försändelser sända mellan länderna.
- Sverige och Storbritannien: Postförbindelser till UPU* Donaldson, Wayne (Aus) P 87-94
This exhibit illustrates the evolution of mail services between Sweden and Great Britain by a chronological narrative of routes taken and rates charged.

- Routes for Swedish Mail to Australia 1866-1900* Ferdén, Staffan (Sv) P 95
The exhibit treats the development of mail routes to Australia which, more or less, was as far as mail could be sent, in matter of distance from Sweden.
- Swedish Mail to Latin America & the West Indies* Ferdén, Staffan (Sv) P 96
The exhibit treats the development of mail routes and rates to Latin America (South and Central America) and the West Indies. Only about 0.4% of all Swedish mail sent to foreign destinations were sent to these areas.
- Swedish Peace-Keeping Operations 1934-1995* Lindblad, Lars (Sv) P 97-101
Exponatet visar postala tjänster och försändelser till och från svenska soldater i fredsbevarande operationer under 60 år, från Saar till ex-Jugoslavien.
- Foreign Cancellations on Mail from the Baltic and North Sea Countries* Michtner, Klaus (Öst) P 102-109
An extra ordinary accumulation of Foreign cancels on Sweden and Swedish cancels on foreign mail with a lot of unique items of highest rank.
- By a Vertical Line on the Face: the Introduction of Divided Postcards 1902-1907* Gustafson, Per (Sv) P 110-114
The exhibit shows the postal treatment of postcards with divided address side between 1902 and 1907, when they were, gradually, accepted within and between countries, but were not yet approved by the UPU.
- Norway Registered Mail 1800-1951* Tronsen, Egil (No) P 115-122
The purpose of the exhibit is to illustrate the evolution of rates and services of the Norwegian postal system from one of the earliest recorded letters dated 18 November 1800 to 1951. The word "Registered" is recorded to be in use on two Norwegian letters before 1800.
- The Postal History of Svalbard 1858-1945* Goldberg, Fred (Sv) P 123-128
Exponatet visar de allra första breven från Svalbard, post från expeditioner före och efter postverkets etablering 1897 samt alla poststämplar som använts på Svalbard 1897-1945.
- Postföring med båt på fjordane i Indre Nordhordland* Hanstveit, Audun (No) P 129-134
Föremålet med eksponatet er å syne utviklinga av postforsla på Fjordane i Indre Nordhordland. Det startar med postföring til fots og med robåt frå Bergen held fram med utviklinga av dampskipsfarten, och endar med reisende postekspeditioner og moderne motorskip.
- Danish West Indies Foreign Mail 1748-UPU* Kewriga, Matthew (US) P 135-142
A study of Danish West Indies foreign mail postal history showing destination, incoming and transit mails illustrating the importance of St. Thomas as a transit hub.
- Odenses Posthistorie* Bjerg, Carsten (Dk) P 143-150
Formålet er at vise Odenses och omgensbefolkningens brug av Odense Postkontor fram til 1905, herunder at vise brugen av private landpostbude och offentlige landpostbude och deres ruter.
- Denmark Birth Certificates: Commemorative First Day Covers 1920-1929* Warren, Alan (US) P 151-158
The evolution of first day covers of the commemorative issues of Denmark from The 1920s through the 1940s.
- Faroe Islands Postal History to 1953* Heijtz, Stefan (Sv) P 159-166
The exhibit is a study of the development of the Postal Service and postal rates of the Faroe Islands, from the pre stamp period until the withdrawal of the Star cancellations in 1953.

- Postgeschichte der Åland-Inseln. Ihre Postämter und Ihre Funktion als wichtige Transitroute* Auschra, Christian (Ty) P 167-174
The exhibit shows the development of the postal history of the Åland islands from the beginning of the 17th century. Courier mail, crown post, general mail and four frames of transit mail.
- Finnish Railway to St. Petersburg 1870-1918* Quinby, Roger (US) P 175-182
Founding and development of Finnish Railway from Helsinki to St. Petersburg. Shows all postal cancellation types, registered mail labels and very robust display of station numbers for all assignments of station numbers.
- Farväl till Finlands vapen* Lindell, Sven (Sv) P 183
Postkort, vykort och brev perioden 1893-1905. Olika sätt att dölja Finlands vapen enligt påbud. Protester på olika sätt att dölja Finlands vapen och mot förryskningen genom att använda sorgemärken, tryck och stämplor med ”Suomi Finland” och storfurstendömet samt patriotiska vykort.
- Finland Special Agreements 1922-1945* Muhonen, Ari (Fi) P 184-188
The exhibit is a postal historical study of bi- and multilateral postal agreements of Finland and several European countries from 1922 to 1945.
- Icelandic Crown Cancels* Johannesson, Hjalti (Is) P 189-193
The goal of the exhibit is to show the usage of the Icelandic Crown cancels, mainly during the period 1894-1903, different types along with names of the offices they were used at, for cancelling stamps as a transit cancellation.
- Icelandic Numeral Cancellations* Sveinsson, Sveinn Ingi (Is) P 194-198
In the collection most of the numeral cancels are shown with emphasis on postcards, covers and parcel cards.
- Interrupted Mail of Scandinavia* Slettebø, Hallvard (No) P 199-206
Interrupted mail sent within, to or from Denmark, Norway and Sweden including mail which has been damaged and/or delayed due to aircraft accidents, maritime misery, train trouble, car crashes and postal service problems.
- The Philatelic Footprint of the University of Tartu in 1632-2012* Andres, Kaido (Est) P 207-211
This exhibit gives an overview of the Tartu University’s mails & stamps at various times; it also discuss the persons related to the university and their activities related to philately. It also includes persons related to the university on stamps from other countries. Letters, postal stamps, proofs, stamp designs and errors are displayed.
- The History of Post of Reval from the 17th to the 20th Century* Linnard, Ants (Est) P 212-218
Regular mail service was started by Queen Kristina of Sweden in 1636. The exhibit shows the development of mail services and mail routes from the 17th Century until 1940. The era is divided into 9 significant periods.
- Estonia 1918* Roots, Jaan (No) P 219-223
The exhibit shows mail in Estonia during three different periods; The Russian Federative Socialist Republic in January and February, The German occupation – Postgebiet Oberbefehlshaber Ost in February to November, and the Estonian Republic in November and December.
- Estonia – Postal Rates 1918-1941* Tuuri, Randy (US) P 224-229
The exhibit shows the postal rates for Estonia during 1918-1940. This is when Estonia issued stamps and some nineteen periods are illustrated.

- Temporary Postal Payment Means during the Transition Period 1991 in Estonia Pärn, Peeter (Est) P 230-234
The Estonian Post was re-established in 1991. This exhibit provides an overview of the difficulties the Estonian Post faced and the solutions it provided to guarantee the unhindered work of the postal system during the transition period.
- Seedienst Ost-Preussen 1935-1944 Kvinnesland, Odd A. (No) P 235
Historien om ruter, skibene og stemplene som ble brukt på ruten mellom Swinemünde i davarende Tyskland og Pillau i davarende Ost-Preussen.
- From NDP to UPU. German Letters Sent to Overseas Destinations 1868-1875 Ljung, Jan-Olof (Sv) P 236-243
Exponatet visar försändelser skickade från Nordtyska Förbundet och Tyska Riket till utomeuropeiska destinationer under perioden 1.1.1868 – 1.7.1875.
- Posttariffe Böhmen und Mähren 15.3 1939 - 8.5 1945 Vuorivirta, Martti (Fi) P 244-251
Protectoratet Böhmen-Mähren posttaxor med tilläggstaxor tiden 15.2.1939 - 4.5.1945
- The Postal History of Belarus from 1792 to the End of WW II Aune, Erling Johan (No) P 252-258
The collection wants to show the postal historical development inside today's Belarus. This is done by showing postal items from different places in Belarus from different periods.
- Madeira Postal History 1778-1947 Jonasson, Björn (Sv) P 259-266
The exhibit shows before and after the stamp time, postage rates, postage periods, mailing, labelling, mail routes and stamps.
- Maritime Mail from the Coastal Town Guayaquil 1780-1865 Lund, Eivind (No) P 267
The exhibit shows mail sent from Guayaquil in the pre-philatelic period described with routes, rates, postmarks, destinations, forwarding agents, vessels, rarity etc.
- The Cape Colony – Its Pivot Role in Southern Africa Trotter, Brian (UK) P 268-272
Postage routes, rates, underpaid and irregular letter mails from 1806 (second British occupation) to 1911 when the Cape Colony Post Office was absorbed into the new South African Post Office.
- Poststationer i USA uppkallade efter Sverige från 1850-talet till dags dato Österdahl, Bengt-Göran (Sv) P 273-277
Exponatet visar försändelser från orter som svenskar utvandrat till och som uppkallats efter sin svenskbygd, kända svenskar eller till och med efter sig själv. Flertalet av orterna fick sedan poststationer.

4. Helsaker/Postal Stationery (34)

- Sveriges brevkort 1872-1921 Lindblom, Louise (No) HS 1-5
Exponatet visar brevkort från de allra första (1872) till och med utgåvan med värdestämpel Gustaf V i medaljong (1921), det vill säga innan bandmärkenas tid.
- The Second Period of the Postal Stationery 1890-1942 Daun, Lennart (Sv) HS 6-13
After the first period (1872-1897) changes took place on postal stationery in Sweden (new sizes, layouts and printing dates occurred), forming the second period.

The First Postal Stationery of Independent Finland 1917-1929 Tuori, Jussi (Fi) HS 14-21

This exhibit covers two issues, Saarinen and Vaasa. The cardboards and colors of the value stamps have been studied and new results found. All known proofs and other rarities are exhibited. The material is versatile and rare.

Postal and Formular Cards before GPU 1874 Nilsson, Lars-Olof (Sv) HS 22-29

Österrike-Ungerns 24 brevkort 1869-1873 och de efterföljande och samtida från 25 andra länder, plus brevkort utan värdestämpel från 11 länder och postdistrikt, fram till GPU i september 1874.

Madeira and Funchal Postal Stationery 1878-1908 Pietilä, Juhani (Fi) HS 30-34

The exhibit presents all postal stationeries of Madeira and Funchal. Unused, used and uprated postal stationeries are included.

5. Aerofilateli/Aero Philately (22)

Norsk luftpost Lundblad, Yngve H (No) A 1-5

Samlingen viser eksempler paa norsk luftpost i perioden fram til ca 1965.

Forwarded Airmail 1929-1945 Sundsbö, Ivar J (No) A 6-13

Showing postal items transported partly by air, cancelled airmail label and forwarded by surface. All items are with cancellations "minor airmail markings" and showed in accordance with development of intercontinental air lines.

British South American Airways 1946-1949 Godfrey, John (Fi) A 14

Airmail post from South America to Europe via the East and West coast routes.

Canada Commercial Airmail during 1926-1954 Jansson, Per-Olof (Sv) A 15-22

The development of the Canadian regularly Government air mail service covering the year 1926 until 1954.

6. Motivfilateli/Thematic Philately (34)

Den politiska propagandan Hansson, Lars (Sv) MF 1-6

Påvisa den politiska propagandans utformning genom postala utgåvor som, i första hand, användes vid tiden för propagandan.

The Story of the Non-Polluting Two-wheeler Johansen, Inge (No) MF 7-11

The exhibit shows the complete development of the bicycle, its childhood, the producers, and production. Sport, security and culture are also important parts of the story.

Fight Against Cancer through the Years Klemi, Pekka (Fi) MF 12-16

The exhibit describes the huge development of the knowledge of the origin of cancer. As a consequence of this the diagnostics and treatment of cancer have much improved during the last decades.

The Care and Nursing of Sick People in a Historical Perspective Nibe, Gunn (No) MF 17-21

Since ancient age science and knowledge about nursing and caring of sick people has had broad development, in a historical perspective. Today's nursing and caring is based in the scientific knowledge as in the experience and the tacit knowledge. Today nursing's ground values emphasize thoughtful caring and human rights.

The American Civil War 1861-1865 –
Background, Course of Events and Aftermath Olason, Anders (Sv) MF 22-29
 Detta är en tematisk samling baserad på samtida material kompletterat med modernare alster. Den
 skildrar en brytningstid mellan olika epoker, kommunikation, beväpning och inte minst finansiering i
 krig.

On Tracks Taraldsen, Petter J (No) MF 30-34
 The exhibit shows rail tracks used in mines and the development of the steam engine in locomotive,
 the railroads use of rail tracks from the early start up to today's high velocity trains. The railways,
 combined with tramcars and subways create a good infrastructure for the society.

7. Maximafilateli/Maxima Philately

Inget exponat/No exhibit

8. Filatelistisk Litteratur/Philatelic Literature (22)

<u>AoP - Aktuellt om posthistoria nr 12/2014</u>	SSPD /Giselher Naglitsch/ (Sv)	Litt 1
<u>Catalogue of Estonian Stamp Errors and Varieties 1991-2014</u>	Andres, Kaido / Pärn, Peeter/Jakobs, Hubert/ Valn, Andru/ (Est)	Litt 2
<u>Catalogue "Signs of Postal Payment. Zemstvo, Venden. Postal Stamps, Postal Stationery 1866-1919</u>	The Publishing and Trading Centre"Marka" (Rus)	Litt 3
<u>Das Steckenpferd</u>	Junge Briefmarken- Freunde Herford (Ty)	Litt 4
<u>Facit Sverige 2015</u>	Facit Förlags AB /Gunnar Lithén/ (Sv)	Litt 5
<u>Facit Norden 2016</u>	Facit Förlags AB /Gunnar Lithén/ (Sv)	Litt 6
<u>Facit Special Classic 2016</u>	Facit Förlags AB /Gunnar Lithén/ (Sv)	Litt 7
<u>Facit Postal IX</u>	Facit Förlags AB /Gunnar Lithén/ (Sv)	Litt 8
<u>Fakes, Forgeries & Experts Journal # 18</u>	Postiljonen AB /Jonas Hällström/ (Sv)	Litt 9
<u>Hembygdsfilatelisten 2014</u>	Riksfören. för Hem- bygdsfilateli /Gunnar Zetterman/ (Sv)	Litt 10
<u>Local Issues of the Russian Empire etc (5 vol.)</u>	The Publishing and Trading Centre"Marka" (Rus)	Litt 11

<u>Luppen 2014</u>	Ålands Frimärkssamlarförening /Mårten Sundberg/ (Fi)	Litt 12
<u>Militär postal tidskrift 2014</u>	SMPS /Staffan Karlsson/ (Sv)	Litt 13
<u>Moderna varianter 1934-2012, Island</u>	Islandssamlarna/Leif Nilsson/ (Sv)	Litt 14
<u>Motivsamlaren 2013-2014</u>	Svenska Motivsamlare /Sten-Anders Smeds/ (Sv)	Litt 15
<u>Nordia 2015 – Utställningskatalog</u>	Norrorts Frimärksförening/ Anders Pleijel/ (Sv)	Litt 16
<u>Norgeskatalogen Postal II</u>	Oslo Filatelistklub /Björn Muggerud/ (No)	Litt 17
<u>Nummerstämpelblad Island</u>	Islandssamlarna /Leif Nilsson/ (Sv)	Litt 18
<u>Postal Censorship in Finland 1914-1918, 2015 Ed (CD)</u>	Quinby, Roger (US)	Litt 19
<u>Sölvesborg med omnejd – Vykort från sju decennier</u>	Västra Blekinge vykortsklubb (Sv)	Litt 20
<u>The Posthorn. Journal of the Scandinavian Collectors Club</u>	SCC / Wayne Youngblood / (US)	Litt 21
<u>Tidningen Häftessamlaren 2014</u>	Riksföreningen för häftessamlare (Sv)	Litt 22

9. Ungdomsfilateli/Youth Philately (41)

a. – 15 år/ up to the age of 15 years

<u>Flaggor i världen</u> Motiv med flaggor från olika delar världen.	Barkenfelt, Kristoffer (Sv)	U 1-4
<u>Min del av världen</u> Med samlingen vill jag visa min del av världen, d.v.s. Mellanamerika, dess historia och utveckling	Espinoza, Elizabeth (Sv)	U 5-6
<u>Maps</u> Different kinds of maps as motives on stamps and letters.	Gustavsson, Manolis (Fi)	U 7-9
<u>Min rymdberättelse</u> En historia om vad jag skulle göra i rymden. Mycket fakta ingår.	Höjer, Loke (Sv)	U 10-11
<u>Dinosauriernas tid</u> Fakta om dinosaurier från Perm till Krita.	Höjer, Loke (Sv)	U 12-13

<u>My Favorite Animals</u> ”My favorite animals” är precis som det låter ett exponat om mina favoritdjur, med lite fakta om djuren och mina tankar om vad som gör dem så fantastiska.	Höjer, Ronja (Sv)	U 14-16
<u>My Birds</u> Exponatet visar många olika fåglar från hela världen.	Petersson Johannes (Sv)	U 17-18
<u>Stora kattdjur</u> Exponatet omfattar stora katter, mellanstora katter och katter med särställning.	Petersson, Lukas (Sv)	U 19-20
<u>Svenska bandmärken 1920-1936</u>	Stommendal, Oscar (Sv)	U 21-22
<u>Svenska bandmärken 1920-1936</u>	Stommendal, Victor (Sv)	U 23-24
<u>Finnish Surtax Stamps</u> The aim of this collection is to collect Finnish surtax stamps.	Suomalainen, Sini (Fi)	U 25-28
<u>Antons Fordon</u>	Sylvan, Anton (Sv)	U 29-30
<u>Great Britain, George VI Issues 1937-1951</u>	Tapio, Ohto (Fi)	U 31-33

b. 16-18 år/between 16 and 18 years

<u>Sheets from My Collection from the Faroe Islands</u> The exhibit starts with Danish stamps cancelled on The Faroe Islands. It shows various stamps used through the years, and continues showing stamps and letters cancelled at the different offices which have been in operation.	Meling, Tord (No)	U 34-37
--	-------------------	---------

c. 19-21 år/between 19 and 21 years

<u>George Washington</u> George Washington is probably the best known man from the US, He was the first president, and he gave the name to the Capital as well as the state of Washington. The exhibit shows various stamps with his portrait from 1847 to 1932 as well as several letters where these stamps are used.	Meling, Trym (No)	U 38-41
--	-------------------	---------

10. Stämpelmärken/Revenues (5)

<u>Iceland – Definitive Revenue – Issued Stamps 1918-1998</u> The exhibit shows only the definitive revenue stamps in a most comprehensive setup, i.e. each and every issue from the beginning to the end of the usage. The exhibit exclude the postage stamps altogether due to two main reasons: one – their provisional nature being used as revenues, and second- being relatively short-lived for this purpose compared to the definitive issues.	Andonov, Saso (Is)	S 1-5
---	--------------------	-------

11. Astrofilateli/Astro Philately

Inget exponat/No exhibit

12. Open-filateli/Open Philately (82)

<u>Saken är Oscar</u> Exponatet är uppbyggt kring frimärksbilden Oscar II. En humorlek med stämplor och annat som har att göra med O II.	Eklöf, Hans Gunnar (Sv)	O 1-7
---	-------------------------	-------

<u>Skandinaviske lover og europeiske dokumenter knyttet opp mot seilskute-tiden</u> Omhandler lover og dokumenter fra seilskutertiden på 1700- og 1800-tallet.	Frømyr, Odd Eidet og Norbom, Liv (No)	O 8-15
<u>Släktnamnet Fåhræus og dess bokstavelige komplikationer</u> I huvudsak försändelser med adressatens namn felstavat.	Fåhræus, Ann-Mari (Sv)	O 16-20
<u>Vi ångar till Åbo – Åbo-ångbåtar från A till Ö</u> Passagerarångare som trafikerat på Åbo. Skärgårds-, kust- och Östersjöångare under mer än ett sekel.	Gustavsson, Per (Fi)	O 21-25
<u>Jean Sibelius. His Life and Impact</u> 2015 is the 150 th birthday of Jean Sibelius. The collection describes the life, work and impact of Jean Sibelius during his life until today.	Juvas, Klaus (Fi)	O 26-30
<u>Fraa Ladegaardsöen til Bygdøy</u> Lokalsamling – Ladegaardsöen, Tydskestrander, Skøyen og Bygdøy; Postkontor, muséer, Bygdøy Kongsgaard, sjöbad, serveringssteder – brev, kort, stempler, biletter etc. fra 1790 til idag.	Kiserud, Egil (No)	O 31-35
<u>Gilla broar!</u> Utveckling av material och teknik har gett möjligheter att bygga större och bärkraftigare broar. Exponatet visar denna utveckling genom exempel som spänner över 2000 år. Betydelsefulla personer för utvecklingen ”porträtteras”.	Lagergren, Staffan (Sv)	O 36-40
<u>The Importance of Shipping for the Development of Greenland during a Thousand Years</u> From a Danish colony towards independence of Greenland.	Lindmark, Nils (Sv)	O 41-47
<u>Falun – mer än gruva och kory</u> Open-exponat med hembygdsmaterial som startar med gruvan, utvecklingen till Sveriges största industri och gradvisa förvandling till ämbetsmannastad. Världsarvsklassningen.	Lundquist, Ulla (Sv)	O 48-53
<u>Your Cuppa Tea – the History, Culture and Business of Tea</u> This exhibit is a story of tea or the Camellia sinensis plant and its cultivation, as well as the long history of culture, traditions and business, that has developed around tea.	Majander, Jari (Fi)	O 54-58
<u>The Show of Mr Turpen</u> En intervju med Mr Turpen (en elefantköldpadda) om livet som köldpadda med en hel del vinklingar och utvikningar.	Ojakangas, Cajsa (Sv)	O 59-66
<u>Collecting Slania</u> Detta är mitt eget sätt att samla Slania. Först beskriver jag hur fascinerande och svårt det är att samla en mycket produktiv gravörs verk. Sedan fortsätter det utöver frimärken till kataloger, provtryck, stämpelmärken, privata verk, handskrifter och även en ölburk.	Pomp, Stephan (Sv)	O 67-71
<u>Alf Pröysens Blåbærtur'n</u> Exponatet viser visan Blåbærturen samt hvor Pröysen ble født og hvor han levde i voksen alder.	Strømnes, Liv Marion (No)	O 72
<u>Posten i Vätö socken</u> Med frimärken, andra filatelistiska objekt, vykort och foton berättar exponatet om posten i Vätö socken, d.v.s. Vätö, Björkö/Arholma och Ovensundet samt om ångbåtspostexpeditioner som angjort socknens bryggor.	Svahn, Karin (Sv)	O 73-77

Lace: Meagre Livelihood – Magnificent Luxury von Bahr, Margareta (Sv) O 78-82
The exhibit wishes to focus on the significance of lace from the Middle Ages until today. Few are aware of its major social, cultural and economic importance. It also aims at focusing on the unique textile art form that was, and still is represented by lace.

13. Vykort/Postcards (61)

På kur till Karlsbad Asklund, Stig (Sv) V 1-5
Liv och gäster på en kurort vid förra sekelskiftet.

Skillingaryd – en militärort Bunnstad, Per (Sv) V 6-10
Vykort från Skillingaryd med militär anknytning.

Baltiska utställningen i Malmö 1914 Hansson, Hans Uno (Sv) V 11-15
Baltiska utställningen var en konstindustri- och hantverksutställning i Malmö 15 maj – 4 oktober 1914. De dåvarande Östersjöstaterna, Sverige, Danmark, Tyskland och Ryssland, var representerade. Exponatet handlar om utställningen och dess betydelse, hur den kom till, hur den slutade och vad som finns kvar idag.

Fra Svandstrand till Kongens utsikt og Sollihögda Kiserud, Egil (No) V 16
En gammel turistrute, fra Svandstrand i Lier med D/S ”Ringerike” til Sundvollen, Kronkleiva, til Kleivstua og videre til Kongens utsikt, hjemtur via Skaret og Sollihögda

Paris by Night Laakso, Seija-Riitta (Fi) V 17-24
Paris by night = high drama, joyful operettas, beautiful singers and actresses, famous courtesans, French can-can, cabarets, and all the night life behind and beyond.

Livet i Skanör och Falsterbo som själv ständiga städer sett genom vykort Ljungh, Bertil (Sv) V 25-30
Att, med hjälp av vykort, teckna en bild av utvecklingen under 1900-talet i Skanör och Falsterbo innan de uppgick i en storkommun.

Rügen – semesterön med en spännande historia Ljungh, Bertil (Sv) V 31-35
Tecknar en bild av Rügen för att öka kunskapen om ön som sådan samt att öka förståelsen för de historiska kopplingarna till Skåne.

Remarkable Sites of Pärnu Moik, Jaan (Est) V 36-41
The town of Pärnu was first documented in 1251. In the 16th century Pärnu became an important Hanseatic post of the Baltic Sea. In the 17th century, under the rule of the Swedish queen Kristina, Pärnu flourished and in the 18th century, under Russian rule, the main churches were built, which still are enriching the skyline of the town. The Independent Estonian Republic was proclaimed in Pärnu 23 February 1918.

Sjöbo Mårtensson, Christer (Sv) V 42-46
En vandring från järnvägen till kyrkorna.

Cunard vs White Star Nagel, Einar (Sv) V 47-51
En tävling mellan Englands mest berömda Amerikarederier och Cunards mellanklassfartyg samt deras första gemensamma fartygsprojekt.

RMS Titanic Snellman, Johan (Fi) V 52-56
The story about this famous passenger vessel and especially its last voyage.

Ekspонатet viser postkort udgivet af postkortudgiver Fritz Benzen. Alle postkortene viser Københavnske gader og bygninger. Postkortene er udgivet omkring år 1900.

Vad hittar jag var?

Utställningsklasser

Alla utställningsklasser visas i utställningshallen – utom Ungdomsfilateli!

Hedersklass

Övriga inbjudna samlingar

Mästarklass

Traditionell Filateli

Posthistoria

Helsaker

Aerofilateli

Motivfilateli

Litteraturexponat

Stämpelmärken

Open filateli

Vykortsexponat

Ungdomsfilateli

Fojén till utställningshallen

Mötesrum

Alla mötesrum: Följ skyltar!

Auktioner: Följ skyltar!

Postföretag

PostNord,

Posten Norge,

Posti Finland,

Posten Island,

Posten Färöarna,

Posten Grönland,

Posten Åland,

Deutsche Post

Samtliga postföretag finns i foajén till utställningshallen eller i utställningshallen – följ skyltar!

Handlare och auktionsföretag

AB Philea

Aros Frimärken,

Brev & Kort Rolf Lek AB

CL Frimärks KB

Engers Frimerker

EW Larssons Frimärksaffär

Frimärkebutikken

Nova Frimärken

Svenska Frimärken

David Feldman S.A.

Frimärkshuset Skandinavisk Filateli AB

Skanfil Sverige AB,

Samtliga handlare och auktionsföretag ovan återfinns i utställningshallen

Aspbäcks Vykort och Brev HB

Brevspecialisten Göran Fredrikson

Collectia AB

Ewert Pettersson TEA AB

Facit Förlags AB

Mimir HB

Postiljonen AB

Uppsala Filateli HB

Frimärksauktioner i Göteborg AB

Hellman Auctions Ltd

Treskillingen Klas Eriksson

Riksföreningar anslutna eller associerade till Sveriges Filatelist-Förbund

Bältesspännarna,

Islandssamlarna

Svenska FDC-sällskapet,

Häftessamlarna, ’

Riksföreningen för hembygdsfilateli,

Sveriges militärpostsällskap,

Sveriges Motivsamlares

Sällskapet för svensk posthistorisk dokumentation,

Samtliga riksföreningar återfinns i foajén till utställningshallen eller i utställningshallen, följ skyltar!

Övrigt

Utställningsreception	Foajén till utställningshallen
Bemannad garderob	Foajén till utställningshallen
Utställningslotteri	Utställningshallen
Försäljning av katalog och vykort	Foajén till utställningshallen
Ungdomsaktiviteter	Foajén till utställningshallen
Sveriges Filatelist-Förbund	Foajén till utställningshallen
Sveriges FrimärksUngdom	Foajén till utställningshallen
”Riktiga vykort”	Foajén till utställningshallen
Bar	Hotellet
Café	Hotellet
Restaurant	Hotellet

Utställare i alfabetisk ordning/Exhibitors in alphabetic order

<u>Exponatets titel/ Title of exhibit</u>	<u>Utställare/ Exhibitor</u>	<u>Ram-nr/ Frames</u>
<u>Postage due stamps of Norway (Centraltryckeriet)</u>	Andersen, Gerd (No)	T 69-76
<u>Falkenbergs posthistoria i äldre tider</u>	Andersson, Roland (Sv)	P 33-37
<u>Det militära svarsmärket</u>	Andersson, Sven-Åke (Sv)	T 50-57
<u>Iceland – definitive revenue – issued stamps 1918-1998</u>	Andonov, Saso (Is)	S 1-5
<u>The philatelic footprint of the University of Tartu in 1632-2012</u>	Andres, Kaido (Est)	P 207-211
<u>Catalogue of Estonian stamp errors and varieties 1991-2014</u>	Andres, Kaido/Pärn, Peeter/Jakobs, Hubert/Valm, Andru (Est)	Litt 2
<u>Post och postvägar över kölen (Sverige-Norge)</u>	Ankarcrona, Gustaf (Sv)	P 82-86
<u>Tjeckoslovakien: provisoriska tidningsfrimärken och stämplor 1918-1919</u>	Asklund, Stig (Sv)	T 160
<u>På kur till Karlsbad</u>	Asklund, Stig (Sv)	V 1-5
<u>The postal history of Belarus from 1792 to the end of WW II</u>	Aune, Erling Johan (No)	P 252-258
<u>Postgeschichte der Åland-Inseln. Ihre Postämter und Ihre Funktion als wichtige Transitroute</u>	Auschra, Christian (Ty)	P 167-174
<u>Flaggor i världen</u>	Barkenfelt, Kristoffer (Sv)	U 1-4
<u>Cape of Good Hope – the prephilatelic period (1652-1853)</u>	Barth, Johnny (Dk)	M 57-64
<u>Private ship letter stamp issuing companies up to 1900</u>	Berg, Jan (Sv)	T 167-174
<u>Norway Coat of Arms 1855-1868</u>	Biermann, Klaas Steinar. (No)	T 64-68
<u>Odenses posthistorie</u>	Bjerg, Carsten (Dk)	P 143-150
<u>Great Britain – Queen Victoria. The line engraved issues.</u>	Blom, Hans H. (No)	T 155-159
<u>‘Swedish Armed Forces & Military Volunteers’ -</u>	Bodin, Richard (Sv)	I 39-43
<u>Postal History in Wars and Abroad, a selection of my IPM display given to RPSL in London</u>		

<u>Denmark's wavyline design. The surface printed issues</u>	Brent, Donald B. (US)	T 98-105
<u>Jaipur Postal Stationery</u>		
<u>Skillingaryd – en militärort</u>		
<u>Viking Time</u>		
<u>The second period of the postal stationery 1890-1942</u>		
<u>Sverige och Storbritannien: Postförbindelser till UPU</u>		
<u>Skilling Banco – The first Swedish Issue</u>		
<u>Sverige: Ringtyp 1872-1891</u>		
<u>Saken är Oscar</u>		
<u>The postal history of the Åland Islands</u>		
<u>Min del av världen</u>		
<u>Facit Sverige 2015</u>		
<u>Facit Norden 2016</u>		
<u>Facit Special Classic 2016</u>		
<u>Facit Postal IX</u>		
<u>Routes for Swedish mail to Australia 1866-1900</u>		
<u>Swedish mail to Latin America & the West Indies</u>		
<u>Danska nummerstämplar och försändelser</u>		
<u>Mail routes and cancellations to and from the mainland of the County of Kalmar</u>		
<u>Skandinaviske lover och europeiske dokumenter knyttet opp mot seilskute-tiden</u>		
<u>Släktnamnet Fåhræus och dess bokstavliga komplikationer</u>		
<u>Numeral type</u>		
<u>Denmark advertising labels</u>		
<u>British South American Airways 1946-1949</u>		
<u>The postal history of Svalbard 1858-1945</u>		
<u>Icelandic shipmail, transiting ports of call and paquebot marks</u>		
<u>Maps</u>		
<u>By a vertical line on the face: the introduction of divided postcards 1902-1907</u>		
<u>Vi ångar till Åbo – Åbo-ångbåtar från A till Ö</u>		
<u>Grönköpings Postverk</u>		
<u>Denmark steel-engraved</u>		
<u>Estonia 1857-1944</u>		
<u>Baltiska utställningen i Malmö 1914</u>		
<u>Den politiska propagandan</u>		
<u>Postföring med båt på fjordane i Indre Nordhordland</u>		
<u>Early shipmail to, from or within Sweden</u>		
<u>Faroe Islands postal history to 1953</u>		
<u>Min rymdberättelse</u>		
<u>Dinosauriernas tid</u>		
<u>My favorite animals</u>		
<u>Lågvalörerna 1856-1863 – traditionell filateli i ett posthistoriskt perspektiv</u>		
<u>Moderna varianter 1934-2012, Island</u>		
	Brockenhuus von Löwenhielm, Hasse (Sv)	I 34-38
	Bunnstad, Per (Sv)	V 6-10
	Dahlvig Gunnar (Sv)	I 18-23
	Daun, Lennart (Sv)	HS 6-13
	Donaldson, Wayne (Aus)	P 87-94
	Douglas Gustaf (Sv)	H 17-24
	Ekberg, Lars (Sv)	T 21-28
	Eklöf, Hans G. (Sv)	O 1-7
	Erickson Mikael (Ål)	H 45-49
	Espinoza, Elizabeth (Sv)	U 5-6
	Facit Förlags AB	Litt 5
	/Gunnar Lithén/ (Sv)	
	Facit Förlags AB	Litt 6
	/Gunnar Lithén/ (Sv)	
	Facit Förlags AB	Litt 7
	/Gunnar Lithén/ (Sv)	
	Facit Förlags AB	Litt 8
	/Gunnar Lithén/ (Sv)	
	Ferdén, Staffan (Sv)	P 95
	Ferdén, Staffan (Sv)	P 96
	Forssén Arne (Sv)	I 16
	Fredriksson, Gert (Sv)	P 17-24
	Frömyr, Odd Eidet och Norbom, Liv (No)	O 8-15
	Fåhræus, Ann-Mari (Sv)	O 16-20
	Gartrup, Magnus (Sv)	T 29-36
	Gilberg, Frank (No)	T 106-110
	Godfrey, John (Fi)	A 14
	Goldberg, Fred (Sv)	P 123-128
	Gustafsson Arni (Is)	H 37-44
	Gustavsson, Manolis (Fi)	U 7-9
	Gustafson, Per (Sv)	P 110-114
	Gustavsson, Per (Fi)	O 21-25
	Haagen Gunnar (†) (Sv)	I 11-12
	Hansen, Henrik S. (Dk)	T 111-118
	Hansen, Ryan (Dk)	T 149-154
	Hansson, Hans Uno (Sv)	V 11-15
	Hansson, Lars (Sv)	MF 1-6
	Hanstveit, Audun (No)	P 129-134
	Heijtz, Göran (Sv)	P 65-72
	Heijtz, Stefan (Sv)	P 159-166
	Höjer, Loke (Sv)	U 10-11
	Höjer, Loke (Sv)	U 12-13
	Höjer, Ronja (Sv)	U 14-16
	Ingers, Mats (Sv)	T 1-7
	Islandssamlarna /Leif Nilsson/ (Sv)	Litt 14

<u>Nummerstämpelblad Island</u>	Islandssamlarna	Litt 18
<u>Canada commercial airmail during 1926-1954</u>	/Leif Nilsson/ (Sv)	
<u>Icelandic crown cancels</u>	Jansson, Per-Olof (Sv)	A 15-22
<u>The story of the non-polluting two-wheeler</u>	Johannesson, Hjalti (Is)	P 189-193
<u>Madeira postal history 1778-1947</u>	Johansen, Inge (No)	MF 7-11
<u>Drawing the World... A story of Cartography</u>	Jonasson, Björn (Sv)	P 259-266
<u>Das Steckenpferd</u>	Juhl Hansen, Sören (Dk)	I 44-48
<u>Jurymedlemmars samlingar</u>	Junge Briefmarken-	Litt 4
<u>The life and impact of Jean Sibelius</u>	Freunde Herford (Ty)	
<u>"Danish Mail to Foreign Destinations 1854-1874"</u>	Jurymedlemmar	I 34-54
<u>Printing and perforation errors on Finnish stamps 1856-1988</u>	Juvas, Klaus (Fi)	O 26-30
<u>Danish West Indies foreign mail 1748-UPU</u>	Jørgensen Jörgen (Dk)	H 9-16
<u>Fraa Ladugaardsøen til Bygdøy</u>		
<u>Fra Svanstrand till kongens utsikt og Sollihøgda</u>	Kaartinen, Jouko (Fi)	T 119-123
<u>ČSR 1918-1928</u>		
<u>Fight against cancer through the years</u>	Kewriga, Matthew (US)	P 135-142
<u>Trondhjems bypost</u>	Kiserud, Egil (No)	O 31-35
<u>The 1901 and 1911 eagle issues of Finland</u>	Kiserud, Egil (No)	V 16
<u>The postal history of the Norwegian skilling covers 1855-1877</u>	Klemetsen, Jon (No)	T 161-166
<u>Seedienst Ost-Preussen 1935-1944</u>	Klemi, Pekka (Fi)	MF 12-16
<u>Paris by Night</u>	Knudsen, Per Erik (No)	T 85-89
<u>Gilla broar!</u>	Koivuniemi, Markku (Fi)	T 124-128
<u>The magic world of Harry Potter</u>	Komnes Tom (No)	H 1-8
<u>Swedish peace-keeping operations 1934-1995</u>		
<u>Sveriges brevkort 1872-1921</u>	Kvinneland, Odd A. (No)	P 235
<u>Finland. Definitive issue of 1930</u>	Laakso, Seija-Riitta (Fi)	V 17-24
<u>Farväl till Finlands vapen</u>	Lagergren, Staffan (Sv)	O 36-40
<u>The importance of shipping for the development of Greenland during a thousand years</u>	Larsson, Mathilda (Sv)	H 50-53
<u>The history of post of Reval from the 17th to the 20th century</u>	Lindblad, Lars (Sv)	P 97-101
<u>Cancellations from Swedish steamship post offices from 1869 and up to 1951</u>	Lindblom, Louise (No)	HS 1-5
<u>Livet i Skanör och Falsterbo som självständiga städer sett genom vykort</u>	Lindeblad, Jorma (Fi)	T 134-141
<u>Rügen - semesterön med en spännande historia</u>	Lindell, Sven (Sv)	P 183
<u>From NDP to UPU. Letters sent to overseas destinations 1868-1875</u>	Lindmark, Nils (Sv)	O 41-47
<u>Maritime mail from the coastal town Guayaquil 1780-1865</u>		
<u>Lund, postal history to 1935</u>	Linnard, Ants (Est)	P 212-218
<u>Norsk luftpost</u>	Lithén, Gunnar (Sv)	P 73-80
<u>Falun – mer än gruva och korv</u>		
<u>Your cuppa tea – the history, culture and business of tea</u>	Ljungh, Bertil (Sv)	V 25-30
<u>Danmarks tjenestefrimærker og tjenesteforsendelser 1871-1924</u>	Ljungh, Bertil (Sv)	V 31-35
<u>Sheets from my collection from the Faroe Islands</u>	Ljungh, Jan-Olof (Sv)	P 236-243
<u>George Washington</u>		
<u>Foreign cancellations on mail from the Baltic</u>	Lund, Eivind (No)	P 267
	Lund, Steve (US)	P 38-42
	Lundblad, Yngve H (No)	A 1-5
	Lundquist, Ulla (Sv)	O 48-53
	Majander, Jari (Fi)	O 54 - 58
	Malm, Torben (Dk)	T 90-97
	Meling, Tord (No)	U 34-37
	Meling, Trym (No)	U 38-41
	Michtner, Klaus (Öst)	P 147-154

<u>and North Sea countries</u>		
<u>Swedish printed matters 1855-1921</u>	Michtner, Klaus (Öst)	P 102-109
<u>Remarkable sites of Pärnu</u>	Moik, Jaan (Est)	V 36-41
<u>Swedish perfins and their international connections</u>	Moore, Jerry D. (US)	T 58-63
<u>Finland special agreements 1922-1945</u>	Muhonen, Ari (Fi)	P 184-188
<u>Sjöbo</u>	Mårtensson, Christer (Sv)	V 42-46
<u>The first Swedish revenue stamp issue of 1811-1844</u>	Mäkinen, Jukka (Fi)	M 1-8
<u>Cunard vs White Star</u>	Nagel, Einar (Sv)	V 47-51
<u>Post – Philateli; Vad hände sen?</u>	Naglitsch Giselher (Sv)	I 17
<u>Posten och postvägarna till och från samt genom Sigtunabygden</u>	Naglitsch, Giselher (Sv)	P 25-32
<u>The care and nursing of sick people in an historical perspective</u>	Nibe, Gunn (No)	MF 17-21
<u>Swedish postal history 1939-1948 – ”The Swedish mail and the war”</u>	Nilson, Kjell (Sv)	P 56-63
<u>Postal and formular cards before GPU 1874</u>	Nilsson, Lars-Olof (Sv)	HS 22-29
<u>Island – silhuettutgåvan 1911-1912</u>	Nilsson, Leif (Sv)	T 142-148
<u>Faroe Islands mail 1751-1948</u>	Noer, Geoffrey (US)	M 33-40
<u>Sveriges reketiketter tryckta i ark 1894 – cirka 1960</u>	Nordin, Peter (Sv)	I 49-53
<u>Nordia 2015 – Utställningskatalog</u>	Norrorts Frimärksfören. /Anders Pleijel/ (Sv)	Litt 16
<u>The show of mr Turpen</u>	Ojakangas, Cajsa (Sv)	O 59-66
<u>The American civil war 1861-1865 – background, course of events and aftermath</u>	Olason, Anders (Sv)	MF 22-29
<u>Norgeskatalogen Postal II</u>	Oslo Filatelistklub /Björn Muggerud/ (No)	Litt 17
<u>Sweden – The 4 Skilling Banco</u>	Persson, Göran (Sv)	M 9-16
<u>My birds</u>	Petersson, Johannes (Sv)	U 17-18
<u>Stora kattdjur</u>	Petersson, Lukas (Sv)	U 19-20
<u>Svenska Bläckmakuleringar före 1895</u>	Petterson, Olle (Sv)	I 54
<u>Madeira and Funchal postal stationery 1878-1908</u>	Pietilä, Juhani (Fi)	HS 30-34
<u>The German empire at sea</u>	Pihl, Allan (Fi)	M 49-56
<u>Öland 1652-1945</u>	Pleijel, Anders (Sv)	P 9-16
<u>Collecting Slania</u>	Pomp, Stephan (Sv)	O 67-71
<u>Fakes, Forgeries & Experts Journal # 18</u>	Postiljonen AB /Jonas Hällström/ (Sv)	Litt 9
<u>Temporary postal payment means during the transition period 1991 in Estonia</u>	Pärn, Peeter (Est)	P 230-234
<u>Finnish railway to St. Petersburg 1870-1918</u>	Quinby, Roger (US)	P 175-182
<u>Postal censorship in Finland 1914-1918, 2015 Ed (CD)</u>	Quinby, Roger (US)	Litt 19
<u>Finland. Model Saarinen 1917-1930</u>	Rannikko, Pekka (Fi)	T 129-133
<u>Hembygdsfilatelisten 2014</u>	Riksföreningen för hembygdsfilateli /Gunnar Zetterman/ (Sv)	Litt 10
<u>Tidningen Häftessamlaren 2014</u>	Riksföreningen för häftessamlare (Sv)	Litt 22
<u>British Levant</u>	Rodén, Teuvo (Fi)	T 175-181
<u>Estonia 1918</u>	Roots, Jaan (No)	P 219-223
<u>Swedish interrupted mail 1667-1975</u>	Ruud, Leif (Sv)	P 43-47
<u>Tannu-Tuva</u>	Salin, Jarl-Gunnar (Fi)	T 182-188
<u>Sverige – Vapentyp öre och lejon typ 1858-1872</u>	Schéle, Bengt (Sv)	M 17-24
<u>Förfalskningar av svenska filatelistiska objekt</u>	SFF Expertråd (Sv)	I 55-57
<u>Helicopter mail in the Swedish archipelagos</u>	Sgirka, Peeter (Est)	P 64
<u>Kronoposten i Sverige</u>	Sjöholm,	P 1-8

<u>Sweden – Official stamps, first issue 1874-1884</u>	Lars-Magnus (Sv)	
<u>Interrupted mail of Scandinavia</u>	Skenhall, Valter (Sv)	T 37-41
<u>Militär postal tidskrift 2014</u>	Slettebø, Hallvard (No)	P 199-206
	SMPS/Staffan	Litt 13
	Karlsson/ (Sv)	
<u>RMS Titanic</u>	Snellman, Johan (Fi)	V 52-56
<u>Det svenskledda gendarmeriet i Persien</u>	Sohrne Björn (Sv)	I 13-15
<u>tidigt 1900-tal</u>		
<u>India and Persia postal relations across two centuries</u>	Sohrne, Björn (Sv)	M 65-72
<u>AoP - Aktuellt om posthistoria nr 12/2014</u>	SSPD /Giselher Naglitsch/ (Sv)	Litt 1
<u>Urval av medlemmarnas samlingar</u>	Stockholms Filatelist-	I 1-10
	Förening (Sv)	
	Stockholms Filatelist-	I 24-33
	Sällskap (Sv)	
<u>Medlemmar - verksamhet</u>		
	Stommendal, Oscar (Sv)	U 21-22
<u>Svenska bandmärken 1920-1936</u>	Stommendal, Peter (Sv)	T 8-12
<u>Svenska klassiska frimärken</u>	Stommendal, Victor (Sv)	U 23-24
<u>Svenska bandmärken 1920-1936</u>	Stone, Jeffrey (Fi)	M 41-48
<u>Finland: The Arms Type of 1875</u>	Strömnes, Liv M. (No)	O 72
<u>Alf Pröysens Blåbärtur'n</u>	Sundsbö, Ivar J. (No)	A 6-13
<u>Forwarded airmail 1929-1945</u>	Suomalainen, Sini (Fi)	U 25-28
<u>Finnish surtax stamps</u>	Svahn, Karin (Sv)	O 73-77
<u>Posten i Vätö socken</u>	Sveinsson, Sveinn I (Is)	P 194-198
<u>Icelandic numeral cancellations</u>	Svenska Motivsamlare	Litt 15
<u>Motivsamlaren 2013-2014</u>	/ Sten-Anders Smeds (Sv)	
	Sylvan, Anton (Sv)	U 29-30
<u>Antons Fordon</u>	Tapio, Ohto (Fi)	U 31-33
<u>Great Britain: King George VI 1937-1951</u>	Taraldsen, Petter J.(No)	MF 30-34
<u>On tracks</u>	The Publishing and	Litt 3
<u>Catalogue "Signs of Postal Payment.</u>	TradingCentre "Marka"	
<u>Zemstvo, Venden. Postal Stamps, Postal</u>	(Rus)	
<u>Stationery 1866-1919"</u>	The Publishing and	Litt 11
<u>Local issues of the Russian empire etc (5 vol.)</u>	Trading Centre "Marka"	
	(Rus)	
<u>Finland 1856-1875</u>	Toivakka Erkki (Fi)	H 29-36
<u>Norway registered mail 1800-1951</u>	Trondsen, Eigil (No)	P 115-122
<u>The Cape Colony – Its pivot role in Southern Africa</u>	Trotter, Brian (UK)	P 268-272
<u>The first postal stationery of independent</u>	Tuori, Jussi (Fi)	HS 14-21
<u>Finland 1917-1929</u>		
<u>Estonia – Postal rates 1918-1941</u>	Tuuri, Randy (US)	P 224-229
<u>Denmark birth certificates: Commemorative</u>	Warren, Alan (US)	P 151-158
<u>First day covers 1920-1929</u>		
<u>Sweden 1855-1872. The first five stamp issues</u>	Wittsten, Peter (Dk)	M 25-32
<u>Köbenhavn – set gennem Fritz Benzens postkort.</u>	Woller-Nielsen, Lise (Dk)	V 57-61
<u>Vandringer inden for voldene i 1900-tallet</u>		
<u>Lace: Meagre livelihood – magnificent luxury</u>	von Bahr, Margareta (Sv)	O 78-82
<u>Posttariffe Böhmen und Mähren 15.3 1939-8.5 1945</u>	Vuorivirta, Martti (Fi)	P 244-251
<u>Sölvesborg med omnejd – Vykort från sju</u>	Västra Blekinge	Litt 20
<u>decennier</u>	vykortsclubb (Sv)	
<u>The Posthorn. Journal of the Scandinavian</u>	Youngblood, Wayne (US)	Litt 21
<u>Collectors Club</u>		
<u>Swedish special delivery mail 1864-1913</u>	Ågren, Johan (Sv)	P 81
<u>Sweden – Definitives coat of Arms – Circle</u>	Ågren, Johan (Sv)	T 13-20
<u>Type (1858-1885)</u>		
<u>Sweden 1885-1911</u>	Ågren, Johan (Sv)	T 42-49

Luppen 2014

The Norwegian 20 mm Posthorn issue

Poststationer i USA uppkallade efter Sverige
från 1850-talet till dags dato
The History of Chemistry

Ålands Frimärkssamlar- Litt 12
förening

/ Mårten Sundberg/ (Fi)
Ödegaard, Jan (No) T 77-84

Österdahl, Bengt-Göran (Sv) P 273-277

Österdahl, Bengt-Göran (Sv) M 73-80