

# Sveriges Filatelist-Förbund

Bedömningsprotokoll enligt SFF:s utställningsreglemente

Exponat:

Utställare:

Ram nr:

<b>Ungdom</b> Motiv		<b>Åldersklass:</b>					
		A: ≤ 15		B: 16-18		C: 19-21	
<b>1. Bearbetning</b>		<b>33</b>		<b>35</b>		<b>35</b>	
1.1 Titeln och planens struktur		15		16		16	
1.2 Utvecklingen av temat		15		16		16	
1.3 Nyskapande		3		3		3	
<b>2. Kunskap</b>		<b>22</b>		<b>27</b>		<b>30</b>	
2.1 Tematiska kunskaper		11		13		15	
2.2 Filatelistiska kunskaper		11		14		15	
<b>3. Material</b>		<b>20</b>		<b>23</b>		<b>25</b>	
3.1 Objektens kvalitet		8		8		8	
3.2 Förekomst av svårtillgängliga objekt		12		15		17	
<b>4. Presentation</b>		<b>25</b>		<b>15</b>		<b>10</b>	
4.1 Allmänt intryck av exponatet		10		5		} 10	
4.2 Objektens fördelning på bladen och framhävandet av objekten		10		5			
4.3 Textens utformning		5		5			
<b>Totalt:</b>		<b>100</b>		<b>100</b>		<b>100</b>	
Medaljnivå:	Nordisk		Nationell		Regional		<p><b>Exponatet har tilldelats:</b></p> <p><input type="checkbox"/> Specialpris   <input type="checkbox"/> Juryns gratulationer</p>
	gr C	gr A/B					
Guld	≥ 90		≥ 85				
Stor Vermeil	85	≥ 85	80				
Vermeil	80	80	75	≥ 70			
Stor Silver	75	75	70	65			
Silver	70	70	65	60			
Silverbrons	65	65	60	50			
Brons	60	60	50	40			
Diplom	45	45	40	30			
<p><b>Exponatet kan med denna bedömning anmälas till:</b></p> <p><input type="checkbox"/> Nationell nivå</p> <p><input type="checkbox"/> Nordisk nivå</p> <p><input type="checkbox"/> Internationell nivå</p>							<p><i>Gruppledarens underskrift</i></p>

**1. Bearbetning****1.1**

- Planen stämmer inte med titeln.
- Utöka / minska planen.
- Gör planen mera logisk / balanserad.
- \_\_\_\_\_

**1.2**

- Utöka / minska samlingsområdet.
- Bearbetningen stämmer inte med planen.
- Visa olika företeelser mera i detalj.
- \_\_\_\_\_

**1.3**

- Försök hitta en ny vinkling på temat.
- \_\_\_\_\_

**2. Kunskap****2.1**

- För mycket / för litet text.
- Texten ska beskriva de visade objekten.
- \_\_\_\_\_

**2.2**

- Visa fler helsaker / frankostämplor.
- Studera tillgänglig litteratur.
- Ta bort icke-filatelistiskt material (ex blad nr: \_\_\_\_\_).
- Visade objekt har dåligt samband med temat (ex blad nr: \_\_\_\_\_).
- Undvik oadresserade försändelser
- \_\_\_\_\_

**3. Material****3.1**

- Ta bort skadade / missfärgade objekt (ex blad nr: \_\_\_\_\_).
- Undvik otydliga stämplor (ex blad nr: \_\_\_\_\_).
- \_\_\_\_\_

**3.2**

- Visa antingen stämplade eller ostämplade frimärken på samma blad.
- Visa fler äldre objekt.
- \_\_\_\_\_

**4. Presentation****4.1**

- Montera med jämn överkant.
- Eftersträva jämn underkant.
- \_\_\_\_\_

**4.2**

- Montera tätare / glesare (ex blad nr: \_\_\_\_\_).
- Förbättra balansen mellan bladen.
- Underlägg / ramar ger bättre intryck.
- Gör underläggen mindre
- Gör underläggen / ramarna enhetliga.
- Gör ramarna prydligare.
- \_\_\_\_\_

**4.3**

- Gör texten mindre / större.
- Förbättra texten.
- Rätta stavfel (ex blad nr: \_\_\_\_\_).
- \_\_\_\_\_

**Förbättringsförslag:**

.....

.....

.....

.....