

Sveriges Filatelist-Förbund

Bedömningsprotokoll enligt SFF:s utställningsreglemente

Exponat:

Utställare:

Ram nr:

Ungdom Trad / Ph / mm				Åldersklass:					
				A: ≤ 15		B: 16-18		C: 19-21	
1. Bearbetning				29		33		35	
1.1 Betydelse, plan och struktur				16		16		16	
1.2 Korrekt urval av objekt				5		5		5	
1.3 Bearbetningens djup och förklarande text				8		12		14	
2. Kunskap				26		32		35	
2.1 Filatelistiska kunskaper				22		22		22	
2.2 Utvärdering av litteratur och forskning				4		10		13	
3. Material				20		20		20	
3.1 Objektens och stämplarnas kvalitet				15		9		6	
3.2 Förekomst av svårtillgängliga objekt				5		11		14	
4. Presentation				25		15		10	
4.1 Allmänt intryck av exponatet				10		5		} 10	
4.2 Objektens fördelning på bladen				5		} 5			
4.3 Framhävandet av objekten				5		} 5			
4.4 Textens utformning				5		5			
Totalt:				100		100		100	
Medaljnivå:		Nordisk		Nationell		Exponatet har tilldelats: <input type="checkbox"/> Specialpris <input type="checkbox"/> Juryns gratulationer <i>Gruppledarens underskrift</i>			
	gr C	gr A/B							
Guld	≥ 90		≥ 85						
Stor Vermeil	85	≥ 85	80						
Vermeil	80	80	75	≥ 70					
Stor Silver	75	75	70	65					
Silver	70	70	65	60					
Silverbrons	65	65	60	50					
Brons	60	60	50	40					
Diplom	45	45	40	30					
Exponatet kan med denna bedömning anmälas till: <input type="checkbox"/> Nationell nivå <input type="checkbox"/> Nordisk nivå <input type="checkbox"/> Internationell nivå									

2014-01-01

Juryns kommentarer - se baksidan!

1. Bearbetning**1.1**

- Utöka / minska samlingsområdet.
- Utöka / minska planen.
- Ordna objekten mera konsekvent.
- _____

1.2

- Utöka materialet enligt planen.
- Visat material stämmer inte med planen (ex blad nr: _____).
- Visat material är överflödigt (ex blad nr: _____).
- _____

1.3

- Fördjupa bearbetningen.
- Utöka / minska texten.
- Rätta felaktig text (ex blad nr: _____).
- Öka specialiseringen.
- _____

2. Kunskap**2.1**

- Visa grundkunskaper bättre.
- Använd fler typer av objekt.
- _____

2.2

- Hämta mer kunskaper ur tillgänglig litteratur.
- Visa specialkunskaper bättre.
- Beskriv portosatserna bättre.
- _____

3. Material**3.1**

- Ta bort skadade / missfärgade objekt (ex blad nr: _____).
- Undvik otydliga stämplat (ex blad nr: _____).
- _____

3.2

- Visa antingen stämplade eller ostämplade frimärken på samma blad.
- _____

4. Presentation**4.1**

- Montera med jämn överkant.
- Eftersträva jämn underkant.
- _____

4.2

- Montera tätare / glesare (ex blad nr: _____).
- Förbättra balansen mellan bladen.
- _____

4.3

- Underlägg / ramar runt objekten ger bättre intryck.
- Gör underläggen mindre.
- Gör underläggen / ramarna enhetliga.
- Gör ramarna prydligare.
- _____

4.4

- Gör texten mindre / större.
- Förbättra texten.
- Rätta stavfel (ex blad nr: _____).
- _____

Förbättringsförslag:

.....

.....

.....

.....