

Utställare Ienecopia 2019

1. Traditionell filateli

- 117** **Gunnar Dahlstrand** **Nord63 - Tilltryck på tomrutehäften**
Konsten att finansiera en frimärksutställning i Göteborg 1963 genom att trycka till en text i tomrutehäften (HA10). Tre färger: blått, grönt och grått
Försökstryck, satser, stämplor samt det spec. Lorensbergshäftet.
- 118 - 122** **Lars Ekberg** **Ringtyp tandn 13, blått posthorn och påtryck på ringtyp 1877 - 1891.**
Nyansbestämda märken, varianter och deras användning på olika typer av försändelser
- 123 - 126** **Staffan Bengtsson** **Ringtyp - nyanser, varianter och brev**
Exponatet visar Ringtypsmärken från tandn 14 till provisorierna
Här finns nyanser, ostämplade frimärken, brev, varianter och ett provtryck av 2 öre gul posthorn.
- 127** **Claes Hederstierna** **Göteborgs Stadspost 1888 - 1889**
Ett exponat kring denna klassiska privata lokalpost - dess frimärken i produktion och användning. I synnerhet är förtegsanknutna brev i många fall sällsynta.
- 128 - 132** **Arne O Olsson** **Ringtyp tandn 13 - posthorn och provisorier**
Nyans- och variantsamling, posthistoriska försändelser och stämplor.
Särskilt avsnitt med försöksstämplor under 1880-talet.
- 133 - 135** **Jan Berg** **The Gambian Cameos 1868-1898**
Planering inför utgivandet av Gambias första frimärken, de utgivna frimärkena och dess användning fram till förstörandet av tryckplåtarna.
- 136** **Mats Edström** **3 cent Pictural Issue - 3-centsvalören i USA:s första motivfrimärksserie**
Exponatet visar märkesmotivets ursprung med bl a essäer och provtryck.
Det utgivna frimärket bl a i enheter och på försändelser samt exemplar, som avviker från normalmärket.

2. Posthistoria

- 069 - 071** **Kjell Nilson** **A second Reason for Additional Rate**
Ambitionen är att visa ett antal försändelser som förutom svenska frimärken har frankering från ytterligare en organisation, som transporterar försändelser, ex ett annat land, ett svenskt lokalpostföretag eller ett fraktföretag.
- 072 - 076** **Joel Yrlid** **Kaos och nödlösningar - Postservicen i Kongo-Kinshasa 1960-2010**
Exponatet visar förändringar för landets postservice genom bland annat breven till Sverige.

- 077 - 080** **Gunnar Dahlstrand** **Frimärksreklam och Uno Söderberg**
Unos Söderbergs reklamprodukter för svenska frimärken från slutet av 1930-t till pensioneringen. En klassisk period av de första jubileumsutgåvorna, bruksmärken, reklamstämplar och spec. Sv.Amerikalinjens router.
- 081** **Thomas Edström** **Mitt Skara**
Posthistoria från Skara.
- 082 - 084** **Hans Gunnar Eklöf** **Stämplarna på 1904 års julmärke**
Sveriges första julmärke 1904 tillhandahölls på landets poststationer och såldes åt Nationalföreningen mot tuberkulos. Exponatet innehåller olika former av makuleringar från myndigheter, banker, företag, privatpersoner m m
- 085 - 089** **Karl-Erik Jägård** **Isländska nummerstämplar**
Sommaren 1903 ersattes kronstämplarna med en typ av stämpel, som fick benämningen nummerstämpel med en cirkel och ett nummer i mitten. Exponatet ska försöka visa olika typer och varianter under 1900-talet.
- 090 - 092** **Giselher Naglitsch** **Post-Philately/Postfilateli - Vad hände sedan ?**
Exponatet speglar vad som hände då postkassa-maskiner (PkM) infördes med början 1975 och det åter gick att kvittera för en rad tjänster utan användande av frimärken.
- 093** **Tommy Samuelsson** **Passed by RAF CENSOR**
The postal history of the RAF type R1 censor handstamp 1939-1941
- 094 - 098** **Bo Eriksson** **Posthistoria från Östhammars kommun 1736-1952**
Exponatet beskriver Östhammars kommuns posthistoria från förfilatelistisk tid fram till att det sista postkontoret öppnas i Norrskedika 1952.
- 099 - 103** **Björn Jonasson** **Skeppspost 1804-1950**
Exponatet syftar till att belysa postvägar och transportsätt, samt att försöka beskriva portosatser och stämpeltyper.
- 104** **Björn Jonasson** **Skeppsstämplarna på frimärken**
Exponatet syftar till att belysa postvägar och transportsätt, samt att försöka beskriva portosatser och stämpeltyper.
- 3. Helsaker**
- 105 - 109** **Sten Flinke** **Svenska Helsaker och Brevkort 1897-1925**
Både obegagnat och stämplat, olika försändelseslag och varianter.
- 110 - 114** **Lars Höjning** **Svenska Militära Helsaker 1914-2009**
Exponatet visar militära helsaker och kuponger, vilka utdelats för portofri korrespondens mellan militär personal och hemorten, samt som tjänstepost till och från militära myndigheter.

- 115** **Staffan Ferdén** **Swedish Overseas rate**
Postal Stationery Issues 1879-1894
Shows different issues in different prints, types, shades and varieties
The issued postcards themselves are scarce in used condition and in addition rare varieties are shown. The overseas rate postal stationery theme, dealing with any country, have never been exhibited before.
- 5. Motivfilateli**
- 041 - 043** **Bertil Eriksson** **Vår ekorre, dess liv och leverne**
- 9. Open-filateli**
- 018 - 022** **Steinar Halvorsen** **One World - One Promise**
Exponatet beskriver den historiske utvikling av speidersaken fra en eksperimenleir på Brownsea Island i 1907 til et verdensomspennende speiderbrorsskap på 40 millioner medlemmer.
- 023 - 027** **Börje Hillfelt** **Sveriges författare på svenska frimärken**
Exponatet visar alla Sveriges författare, som ihågkommit i den svenska frimärksutgivningen. För varje författare är en kort familjehistorik angiven samt de väsentligaste verken, som författaren har producerat.
- 029 - 030** **Göran Filipsson** **Botanik från A till Ö**
Från en stor motivsamling på 6000 märken har en växt för varje bokstav valts ut
- 031 - 035** **Hans-Ove Aldenbrink** **S A Andrées polarfärd**
Exponatet belyser historien om Salomon August Andrée från hans födelsestad Gränna till slutet i form av filatelistiska objekt, vykort och bilder.
- 036 - 040** **Per Bunnstad** **Boxning och Ingos VM-guld**
2019 är det 60 år sedan Ingemar "Ingo" Johansson blev världsmästare i boxning. I detta exponat handlar det mycket om boxningens framväxt och i ickefilatelin mycket om svensk boxning i allmänhet och om Ingo i synnerhet. Filatelin hänför sig främst till olika länders frimärksutgivning.
- 10. Vykort**
- 044 - 046** **Per Gustafson** **Stamps in Love**
Vykort med nycklar till "frimärksspråk" visar hur frimärken kunde användas för att skicka hemliga meddelanden.
- 047 - 048** **Anders Nordell** **Spår från en svunnen tid**
Exponatet visar en spårbunden resa för drygt 100 år sedan. Den börjar vid Vintersanatoriet i Ulricehamn och sker med spårvagn genom staden till järnvägsstationen där den fortsätter med tåg och avslutas vid Mössebergs sanatorium i Falköping.
- 049 - 051** **Einar Nagel** **Sveriges Blå Band**
En svensk rederiagents resa för att göra en reklambroschyr för rutten till rederiets passagerare

052 - 054 **Bengt Bengtsson** **Adina Sand - vykortskonstnär**
Adina Sunds bakgrund från uppväxten i Eksjö och det sociala livet i Varberg.
En översiktlig bild av hennes produktion där särskild vikt lagts vid att beskriva
de bildelement som kännetecknar hennes konst.

056 - 057 **Karl-Erik Samuelsson** **Sverigeskeppen - Sverige,**
Drottning Victoria och Gustav V
Dessa tre pansarskepp utgjorde ryggraden i vakthållningen av vår långa havskust
framför allt under andra världskriget. Vykort, text m m visar intressanta ting.

058 - 062 **Per Bunnstad** **Vaggerydsbanan**
2019 fyller "Vaggerydsbanan" 125 år, alltså Jönköping-Vaggeryds järnväg.
Exponatet berättar om uppkomsten och de första åren samt om de olika orterna
utefter banan.

063 - 067 **Per-Olof Jansson** **Professions**
Att med hjälp av vykort visa olika yrken/sysselsättningar under perioden
1900-1950 från världens alla hörn

7. Litteratur

L 01 **Mikael Carlsson** **Poststämplarna använda i Helsingborgs kommun**
Avhandlar Nst 4-58 från Helsingborg och samtliga orter i kommunen. Tabeller över
uppgifter som tidigaste och senaste kända avtryck samt bilder med exempel på
lösa märken och olika försändelser.

L 02 **Hans-Ove Aldenbrink** **Samlamera**
Sveriges största webbplats för frimärken och vykort