

För beställning: info@sff.nu

På sikt kommer diabilsserierna att skannas. Några är klara.

1. Kvalitetsbedömning

35 bilder

Bilderna visar exempel på märken av olika kvalitet, bedömda enligt Sverige-katalogens normer. Serien lämpar sig utmärkt som diskussionsunderlag vid föreningsmöten eller mindre grupper. Deltagare bör uppmanas att ta med Sverige-katalogen till visningen.

Kommentar: Mycket bra, serien väckte samlarna och livlig diskussion uppstod särskilt stämpelavdelningen. Bra serie speciellt för de som inte hållit på så länge.

Post och Makuleringsstämplar under Oscarsperioden

3 bildserier

Bildserierna visar de olika stämpeltyperna som förekom under tiden 1891 – 1911. Eftersom varje serie omfattar många bilder kan de förslagsvis användas som ”följetong” under flera föreningsmöten.

Kommentar: Bra men kan vara lite småplottrigt med för många (små) märken på samma bild.

2. Del I Normalstämplar

43 bilder

60 olika normalstämplar och 17 olika typer av maskinstämplor

3. Del II Stämplor för speciella ändamål

42 bilder

Bland 19 olika underrubriker kan nämnas Ankomst- Avgående- Lokalpost- Lådbrev- Postombuds- och Paketpoststämplor.

4. Del III Stämplor från ambulerande postanstalter och vissa övriga stämplor

43 bilder

Bland rubrikerna kan nämnas Ångbåtspost- Järnvägspost- Sjöpost- Fältpost- Örlogs-och Marinpoststämplor samt Utländska avstämplingar.

5. Svenska brev

35 bilder

En bildsvit som börjar med ett brev från 1637 och slutar med brev från 1920. Tillhörande texter förklarar bl a hur olika påteckningar och stämplor på breven kan illustrera befordringsvägar och portosatser.

Kommentar: Den var uppskattad. Textens innehåll är tillräcklig och deltagarna kan fylla i med egna erfarenheter.

Svenska lösenförsändelser

2 bildserier

Kommentar: En bra serie

6. Del I Perioden 1820 – 1892 (ej lösenstämplar)

35 bilder

Del II Lösenstämplar under perioden 1843 – 1873

35 bilder

8. Sverige under Vasa-ätten

36 bilder

En tematisk motivsamling om Sveriges historia 1521 – 1654. Texten ger dels upplysningar om samlingens innehåll och dels om hur en motivsamling är uppbyggd, vilket material den bör innehålla o s v.

Kommentar: Bra och lärorik.

9. Myteriet på Bounty

36 bilder

En skildring av det klassiska myteriet i Söderhavet 1789. För de som inte orkar plöja igenom Nordhoff and Halls tegelstensroman om denna fängslande händelse är detta en kortfattad och dessutom historiskt riktigare berättelse.

Kommentar: Intressant historisk berättelse. Intressant och välfotograferad.

10. Tennis Del I

36 bilder

Här visas ett sätt att lägga upp en motivsamling på tema.

Kommentar: Bra!

11. Tennis Del II

36 bilder

Tennis II visar delar av samma samling 10 år senare och 170 blad större och med meriter från internationella utställningar.

12. Helsaker

40 bilder

Ett urval brevkort visas.

13. Portosatsbrev under skillingbancoperioden 1855 - 1858

36 bilder

En översikt av brev för att åskådliggöra portsatserna.

14. Riktpunkter, Plåtskarvlinjer, Tête-Béche

32 bilder

Tryckteknik och filatelistiska egenheter hos våra första bandmarken.

Kommentar: Mycket bra, reder ut begreppen på ett bra sätt.

15. Rysslands första frimärken

39 bilder

16. Perforeringsteknik och tandning av svenska frimärken

28 bilder

Kommentar: Mycket bra och intressant.

17. Påtryck på svenska frimärken

35 bilder

Kommentar: Mycket bra, rekommenderas och visas!

18. Märkliga; moderna försändelser

33 bilder

Kommentar: Bra och intressant. Informationen i texthäftet om bilderna är alltför kortfattad, det kan vara svårt att förstå vad som avses.

19. Svenska Nationalföreningens jul- och nyårsmärken

40 bilder

Kommentar: Fina bilder. Roligt att få reda på vilka konstnärer som gjort detsamma.

20. Falsk eller äkta?

31 bilder

Hjälpmedel för undersökning av frimärken, Tandningsförfalskning mm

Kommentar: Bygger på TYSKA märken. Tankeväckande.

21. Svensk Postgångs historia

36 bilder

Enkel posthistoria byggd på serien ”postverket 300 år”

Kommentar: Givande historialektion.

22. Kung Gustaf V i medaljong 1910-1920

Del I. 36 bilder

Kommentar: Bilderna med försändelser intressanta

Del II. 37 bilder

23. Att samla motiv

37 bilder

Denna bildserie visar vad en motivsamling är och vänder sig främst till de som inte redan är etablerade motivsamlare.

Kommentar: Lättsmält trevlig serie. Utförlig och intressant. Ungdomar kan tycka att det är ”mossig”. För mycket pekpinna? Ger nya idéer.

24. Lite vid sidan av

12 bilder

Berättar om de halvofficiella flygpostmärkena 1912 och 1937, Expressens och Aftonbladets tidningsfrimärken samt de s.k. Turist-portomärkena.

Kommentar: Trevligt innehåll, lagom lång.

25. Militärbrev och svarsmärken

43 bilder

Kort historik av svenska fältposten följt av de första militära brevkorten och kortbrev. Genomgång av samtliga militärbrev och svarsmärken 1929-1985 och deras olika egenheter.

Kommentar: Lärorikt och spännande. Roligt att diskutera ett nytt ämne inom filatelin.

26. Från Milpris till Enhetsporto

25 bilder

Handlar om förändringar som skedde i och med införandet av enhetsporto och frimärken i vårt land, människorna bakom reformen och turerna som ledde fram till besluten samt skillingvalörerna och portosatserna inom landet och till några främmande länder.

27. Titta vi flyger – flyg på svenska frimärken

21 bilder

En flyghistorisk berättelse om de flygplan som avbildats på svenska frimärken. Från hemmabygge till våra dagars jetplan med 150 tons startvikt.

Kommentar: Intressant. Bra och intressant serie, saknas en uppföljning av senarefrimärken t.ex. Flyget då och nu.

28. Det nya brevnätet – posthantering på Nässjö huvudterminal

78 bilder

Skildrar den moderna posthanteringen vid en huvudpostterminal från in-kaj till ut-kaj. Direktinlämning, elektronisk postproduktion, brevensning, klumppost, säckhantering, grov- och finsorteringsmaskiner, videokodning och brevstreckkoder. Olika transportalternativ.

29. Från Pytagoras jordglob till Frändesta by och Norrpil

29 bilder

Skildrar världskartan och kartografin med hjälp av astronomer, matematiker, upptäckare, kartografer mm. (Kartor på frimärken)

DIASERIER EFTER SAMLINGAR PÅ NORDIA OPEN (NR 40-50)

40. En kunglig historia.

Efter Maj-Britt Ekholms samling

Del I-II 30 bilder

Del III-IV 26 bilder (Text till denna saknas)

Handlar om den svenska kungafamiljen. Är snyggt och trevligt monterad med mycket färg och humor. Bör kanske delas upp på två visningar med ett års mellanrum.

Kommentar: Enkel filateli, men bra för icke seriösa samlare.

41. Golf, ett spel för motion eller frustration?

Efter Gert Fredrikssons samling

37 bilder.

Färggrant och roligt i bästa buskisstil. Bör kanske visas av någon golfkunnig medlem för att ge rätta kommentarer.

Kommentar: Trevlig, kanske för mkt text?

42. ”Posthistoria”

Efter Karl-Erik Linelius samling

Karl-Erik är postmästare i Säffle och bjuder här i god pedagogisk anda på enkel och underhållande posthistoria.

Kommentar: Kanske mer intressant för ungdomsklubbar än för seniorklubbar.

43. Var låg mitt Jämtländska postkontor (Text till denna saknas)

Kommentar: Det kan vara svårt att kunna se och få något riktig sammanhang var platserna låg mm. Ger inspiration till att det går att variera sitt samlande på olika sätt.

44. Frimärket i Poesiens tjänst. (Text till denna saknas)

45. Allt om mat. (Text till denna saknas)

Kommentar: Uppfattas som virrigt uppställt. Ingen klass på serien. Ämnet är en god idé.

46. Vapenfrimärken – Örevalörer 1858 -1872

Diaserie av Ove Svahn, 26 bilder

Den 3 februari 1855 innan skillingmärkena kom ut gick man över från skilling banco till öre med då präglingsen av öremynten drog ut på tiden dröjde det ända till den 17 december 1857 innan Generalpoststyrelsen bestämde sig för att ersätta skillingmärkena med frimärken med örevalörer.

Kommentar: Mycket intressant och lärorikt.

47. Det svarta lokalfrimärket och det bruna provisoriet

22 bilder

Den här diaserien handlar om det enda av posten utgivna officiella lokalfrimärket ”det svarta lokalfrimärket” och dess efterföljare ”det bruna provisoriet”.

***Kommentar:** Bra bilder och textmassan och dess innehåll är intressant och kan bidra med att väcka upp intresse för ytterligare studier.*

48. Liggande lejon 1862 – 1872

23 bilder

Serien liggande lejon kom att omfatta bara 3 valörer – ändå tog det nästan 4 år innan serien var utgiven.

***Kommentar:** En mycket trevlig serie med underbara objekt. Tydliga bilder och fantastiskt vackra och ovanliga stämplor. Pedagogiskt upplagt.*

49. Ringtyp 1872 – 1892

30 bilder

Ringtypfrimärken i denna diaserie är uppdelad i fyra avsnitt: Tand 14, tand 13, Posthornsserien samt 1889 års provisorier.

***Kommentar:** Mottogs positivt och med intresse.*

50. Tvåfärgad siffertyp

27 bilder

Skildrar de olika ringtypsmärkena efter 1892.

***Kommentar:** Trevlig serie, bra texthäfte. Bra och instruktiv, lagom omfattning.*